

SAISON 2017-18  
PROGRAMME DE DÉCEMBRE



# TUEURS

LA STRATEGIE DE LA TENSION

UN FILM DE FRANCOIS TROUKENS

**DIMANCHE 10 DÉCEMBRE À 17H**

**En présence du réalisateur et de l'équipe du film**

**«Mini-stand de Noël» au cinéma (verre offert)!**



## SÉANCES UNIQUES

FRANK

olivier gourmet



VIK

kevin janssens



LUCIE

lubna azabal



SANTO

tibo vandenboort



COMMISSAIRE  
BOUVY

bouli lanners



PROCUREUR  
LEMOINE

johan leysen



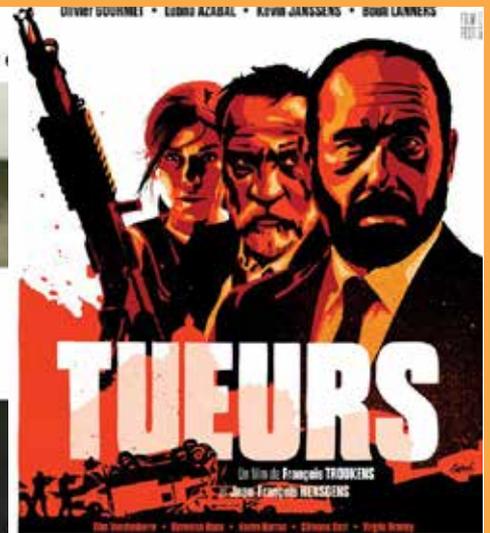
LA JUGE  
PIROTTE

natacha régnier



HÉLÈNE

anne coesens



30 ans plus tard ils sont de retour

# TUEURS

Un film de François TROUKENS  
& Jean-François HENSGENS

## TUEURS

de François Troukens et Jean-François Hensgens

Alors que Frank Valken réalise un casse fabuleux, un commando de tueurs entre en action et exécute tous les témoins. On relève parmi les cadavres celui de la magistrate qui enquête sur l'affaire des Tireurs fous. Trente ans plus tard, ils semblent être de retour. Arrêté en flagrant délit et face à la pression médiatique, Frank n'a d'autre choix que de s'évader pour tenter de prouver son innocence.

*Policier, Belgique/France, 2017, 1h26. Avec Olivier Gourmet, Lubna Azabal, Kevin Janssens,...*

**En présence du réalisateur et de l'équipe du film (sous réserve)**

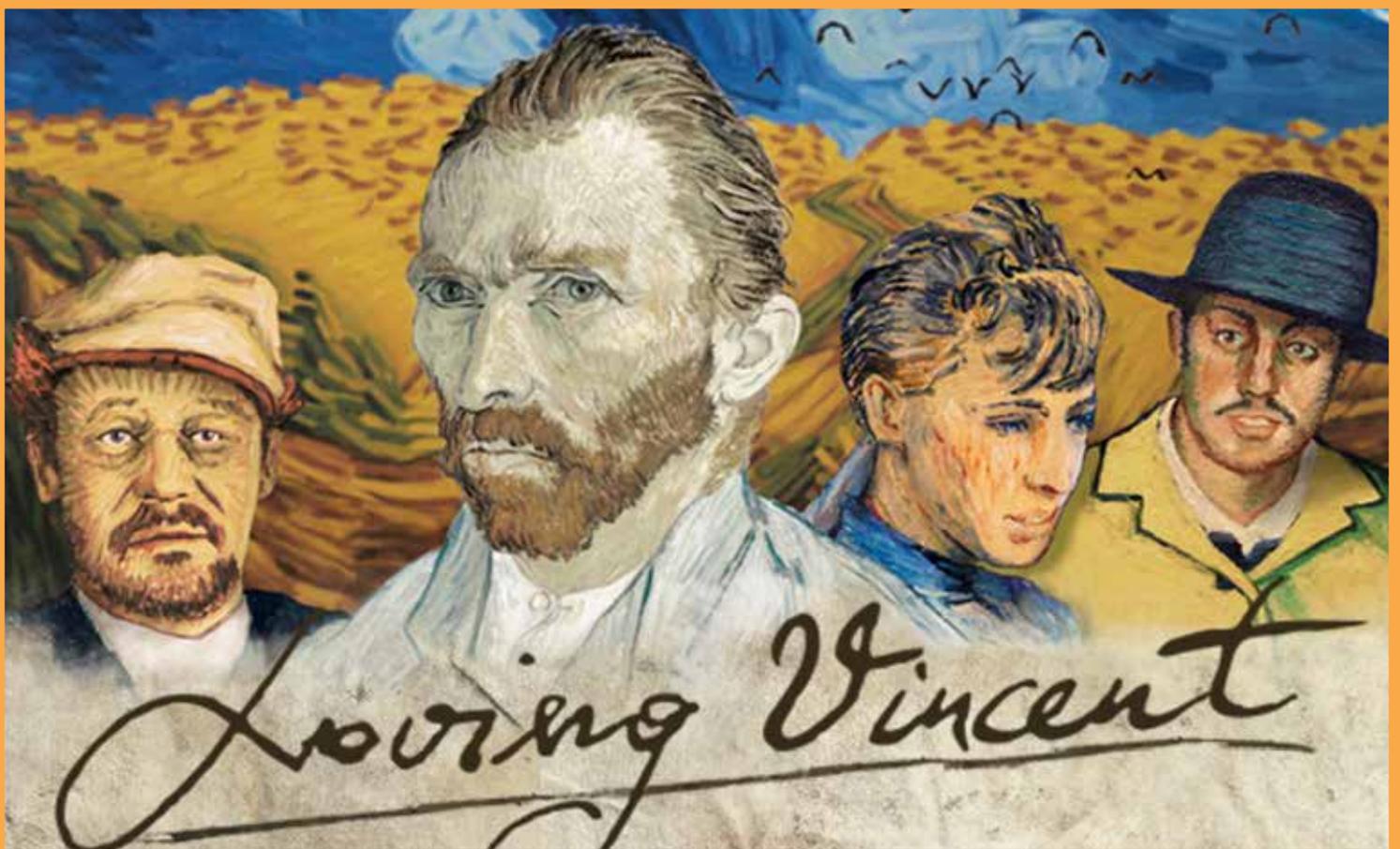
**Séance festive avec un «mini-stand de Noël» au cinéma (verre offert)!**

**Avec le soutien de la Fédération Wallonie - Bruxelles**

**DIMANCHE 10/12 À 17H**

DANS LE CADRE DES «ÉVÈNEMENTS»

RÉSERVATION SOUHAITÉE: 084/32.73.72 OU CINEMARCHE@MARCHE.BE



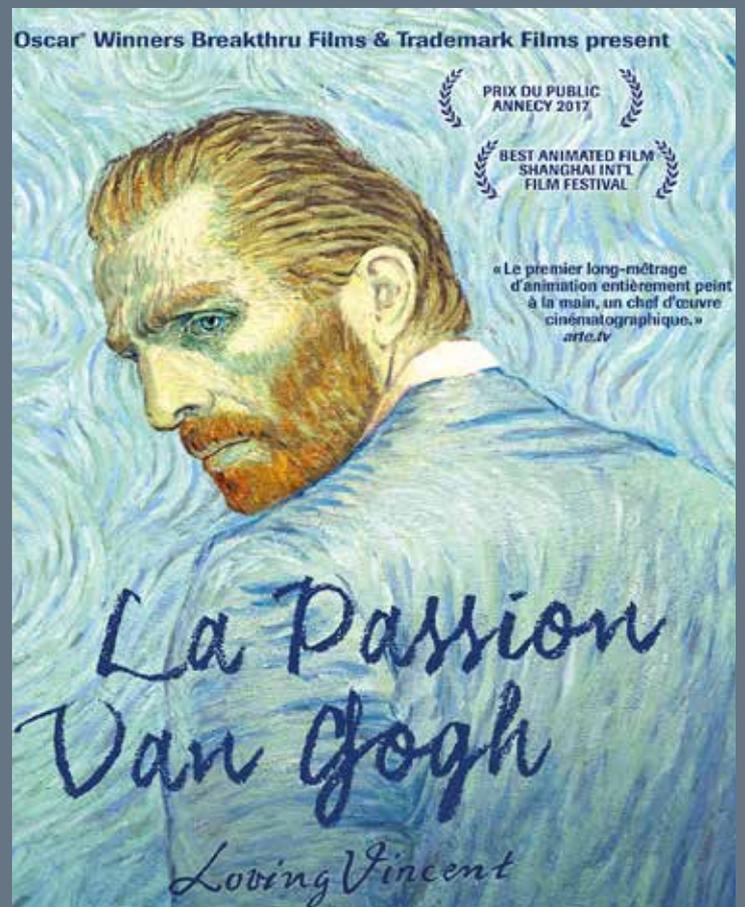
## LA PASSION SELON VAN GOGH

de Dorota Kobiela et Hugh Welchman

Paris, été 1891, Armand Roulin est chargé par son père de remettre en mains propres une lettre au frère de Vincent van Gogh, Theo. La nouvelle du suicide du peintre vient de tomber. Armand, n'est pas franchement ravi par sa mission. À Paris, le frère de Van Gogh est introuvable. Armand apprend alors par le marchand de couleurs du peintre, que Theo, anéanti par la disparition de son frère, ne lui a survécu que quelques mois. Comprenant qu'il a sans doute mal jugé Vincent, Armand se rend à Auvers-sur-Oise, où le peintre a passé ses derniers mois, pour essayer de comprendre son geste désespéré. En interrogeant ceux qui ont connu l'artiste, il découvre combien sa vie a été surprenante et passionnée, avec une grande part de mystère.

*Animation, /Drame/Biopic, Grande-Bretagne/Pologne, 2017, 1h35 Avec Pierre Niney, Gérard Boucaron, Chloé Berthier...*

**Présentation avant la projection**



Oscar® Winners Breakthru Films & Trademark Films present

PRIX DU PUBLIC  
ANNECY 2017

BEST ANIMATED FILM  
SHANGHAI INTL  
FILM FESTIVAL

« Le premier long-métrage  
d'animation entièrement peint  
à la main, un chef d'œuvre  
cinématographique. »  
arte.tv

La Passion  
Van Gogh  
Loving Vincent

**MARDI 12/12 À 20H**  
DANS LE CADRE DES «MARDIS DE L'ECRAN»

## SÉANCES UNIQUES

### CANTO ALLA VITA

de Nathalie Rossetti et Turi Finocchiaro

Raymond et Raymond s'aiment. Quand le cancer s'empare de l'un d'eux, déjà séropositif depuis 27 ans, leur combat devient commun. Témoignant leur amour à leurs amis, ils tentent de renaître à une vie nouvelle mais forcément inconnue. Leur cheminement nous entraîne dans un étonnant voyage sentimental.

*...Un chant de deuil qui prône la jouissance. L'amour et l'amitié résonnent, face à la mort.*

Luciano Barisone

**En présence des réalisateurs et de Raymond**

Documentaire, Belgique, 2016, 1h02.



**LUNDI 18/12 À 12H15**

Dans le cadre des «Midis-docus»

**AU TIROIR DES SAVEURS** - Possibilité de restauration pendant la projection -  
**RÉSERVATION POUR LES GROUPES: 084/32.73.72 OU CINEMARCHE@MARCHE.BE**

### VICTORIA ET ABDUL

de Stephen Frears

L'extraordinaire histoire vraie d'une amitié inattendue, à la fin du règne marquant de la Reine Victoria. Quand Abdul Karim, un jeune employé, voyage d'Inde pour participer au jubilé de la reine Victoria, il est surpris de se voir accorder les faveurs de la Reine en personne. Alors que la reine s'interroge sur les contraintes inhérentes à son long règne, les deux personnages vont former une improbable alliance, faisant preuve d'une grande loyauté mutuelle que la famille de la Reine ainsi que son entourage proche vont tout faire pour détruire. A mesure que l'amitié s'approfondit, la Reine retrouve sa joie et son humanité et réalise à travers un regard neuf que le monde est en profonde mutation.

Grande-Bretagne/Etats-Unis, 2017, 1h52. Avec Judi Dench, Ali Fazal, Eddie Izzard,... **En version française.**

**MARDI 19/12 À 14H**

Dans le cadre des «CinéSéniors»

Séance participative avec vote du public pour le choix du film suivant



# MYRTILLE ET LA LETTRE AU PÈRE NOËL

de Edmunds Jansons et Dace Riduze

Un programme de trois courts métrages!  
Myrtille, une fillette de quatre-cinq ans, bénéficie de toute l'attention de ses parents jusqu'au jour où arrive son petit frère. Myrtille doit alors composer avec sa grand-mère. Un jour, elle croise un inventeur farfelu qui s'appête à envoyer une fusée sur la lune. Cette information va la bouleverser, car elle a justement écrit au Père Noël et demandé que sa mamy et son petit frère y soient expédiés, histoire de récupérer ses parents pour elle toute seule! Pour elle et son fidèle compagnon imaginaire Sans sommeil, il devient urgent de récupérer la lettre et d'empêcher le lancement de la fusée...

Avec beaucoup de finesse et de fraîcheur, *Myrtille et la lettre au Père Noël* aborde la question de l'arrivée de frère ou soeur au sein de la famille.

*Animation, Lettonie, 2017, 45 minutes, de 3 à 5 ans.*



**MERCREDI 20/12 À 14H30**

Dans le cadre des «CinéAnimés»

Animation en salle après la projection et **ATELIER SUR INSCRIPTION**  
POUR LE 5 DU MOIS: 084/32.73.89 OU CELINE.LESPAGNARD@MARCHE.BE

# LE GRAND MÉCHANT RENARD

de Benjamin Renner et Pascal Imbert

Programme de 3 courts métrages, avec «**Un bébé à livrer**», une cigogne peu scrupuleuse charge le cochon, le lapin et le canard de faire la livraison pour elle... «**Le Grand Méchant Renard**», où un renard pas très méchant vole trois œufs dont les poussins le prennent pour leur mère et n'en démordront pas... Et «**Il faut sauver Noël**», où le canard, le lapin et le cochon, persuadés d'être impliqués dans la disparition du Père Noël, vont tout mettre en œuvre pour assurer une nuit magique et pleine de cadeaux aux enfants du monde entier...

Déjà aux manettes «Ernest et Célestine,» Benjamin Renner adapte ici une de ses bandes-dessinées.

*Animation, France, 2017, 1h19, à partir de 4 ans.*

# LE GRAND MÉCHANT RENARD

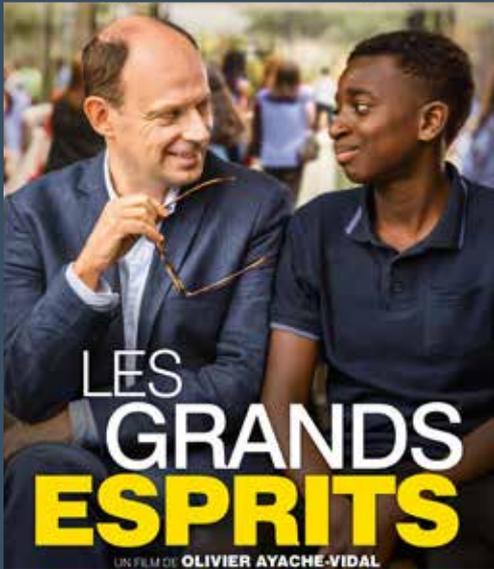


**MARDI 2/01 À 10H**

Dans le cadre de «Noël au Théâtre»

**En partenariat et à l'initiative de la Maison de la Culture Famenne-Ardenne**

**COUPS DE CŒUR: MARDI, MERCREDI & JEUDI À 20H, DIMANCHE À 17H**



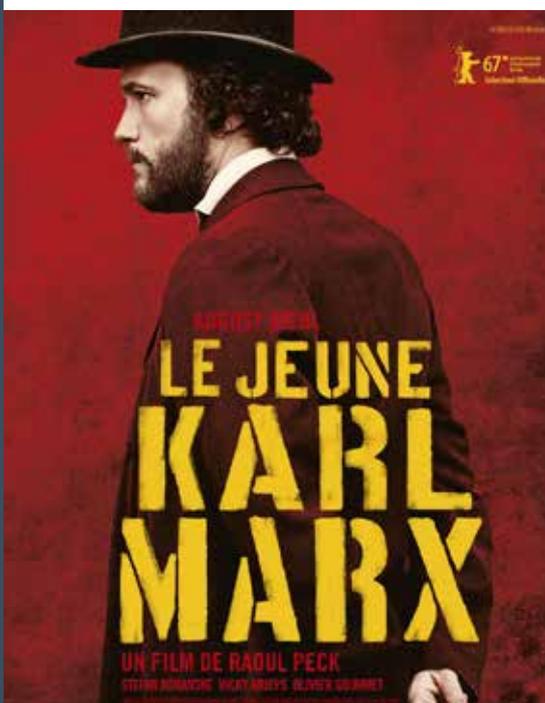
## **LES GRANDS ESPRITS** de Olivier Ayache-Vidal

François Foucault, la quarantaine est professeur agrégé de lettres au lycée Henri IV, à Paris. Une suite d'évènements le force à accepter une mutation d'un an dans un collège de banlieue classé REP +. Il redoute le pire. A juste titre.

*Denis Podalydès campe un professeur comme on en rêve pour une approche de l'école qui ne manque pas de pertinence. Un premier long-métrage divertissant et juste sur le système scolaire.*

France, 2017, 1h46. Avec Denis Podalydès, Léa Drucker, Zineb Triki,...

**ME. 29/11 À 20H, DI. 3/12 À 17H ET JE. 7/12 À 20H**



## **LE JEUNE KARL MARX** de Raoul Peck

1844. Dans une Europe en ébullition, les ouvriers, premières victimes de la "Révolution industrielle", cherchent à s'organiser devant un "capital" effréné qui dévore tout sur son passage. Karl Marx, journaliste et jeune philosophe, victime de la censure d'une Allemagne répressive, s'exile à Paris avec sa femme où ils vont faire une rencontre décisive: Friedrich Engels. Ces trois jeunes gens rédigent ce qui deviendra la "bible" des révoltes ouvrières en Europe: "Le manifeste du Parti Communiste", publié en 1848, une œuvre révolutionnaire sans précédent.

France/Allemagne/Belgique, 2017, 1h58. Avec August Diehl, Stefan Konarske, Vicky Krieps,...

**JE. 30/11 À 20H, MA. 5/12 À 20H ET ME. 6/12 À 20H**



## **VICTORIA ET ABDUL**

de Stephen Frears

L'extraordinaire histoire vraie d'une amitié inattendue, à la fin du règne marquant de la Reine Victoria. Quand Abdul Karim, un jeune employé, voyage d'Inde pour participer au jubilé de la reine Victoria, il est surpris de se voir accorder les faveurs de la Reine en personne. Alors que la reine s'interroge sur les contraintes inhérentes à son long règne, les deux personnages vont former une improbable alliance...

Grande-Bretagne/Etats-Unis, 2017, 1h52. Avec Judi Dench, Ali Fazal, Eddie Izzard,... **En version originale.**

**ME. 13/12 À 20H, DI. 17/12 À 17H, JE. 21/12 À 20H ET MA. 26/12 À 20H**

## COUPS DE CŒUR: MARDI, MERCREDI & JEUDI À 20H, DIMANCHE À 17H



### L'ATELIER de Laurent Cantet

La Ciotat, été 2016. Antoine a accepté de suivre un atelier d'écriture où quelques jeunes en insertion doivent écrire un roman noir avec l'aide d'Olivia, une romancière connue. Le travail d'écriture va faire resurgir le passé ouvrier de la ville, son chantier naval fermé depuis 25 ans, toute une nostalgie qui n'intéresse pas Antoine. Davantage connecté à l'anxiété du monde actuel, il va s'opposer rapidement au groupe et à Olivia, que la violence du jeune homme va alarmer autant que séduire.

France, 2017, 1h53. Avec Marina Fois, Matthieu Lucci, Warda Rammach,...

**JE. 14/12 À 20H, MA. 19/12 À 20H,  
ME. 20/12 À 20H ET DI. 24/12 À 17H**



### M de Sara Forestier

Mo est beau, charismatique, et a le goût de l'adrénaline. Il fait des courses clandestines. Lorsqu'il rencontre Lila, jeune fille bègue et timide, c'est le coup de foudre. Il va immédiatement la prendre sous son aile. Mais Lila est loin d'imaginer que Mo porte un secret : il ne sait pas lire.

*Sara Forestier signe un 1er film bouleversant et généreux. Elle délivre un message sincère sur l'amour certes, mais aussi sur l'apprentissage de la langue française.*

France, 2017, 1h38. Avec Sara Forestier, Redouanne Harjane, Jean-Pierre Léaud,...

**ME. 27/12 À 20H, DI. 31/12 À 17H ET  
JE. 4/01 À 20H**



### NUMÉRO UNE de Tonie Marshall

Emmanuelle Blachey est une ingénieure brillante et volontaire, qui a gravi les échelons de son entreprise, le géant français de l'énergie, jusqu'au comité exécutif. Un jour, un réseau de femmes d'influence lui propose de l'aider à prendre la tête d'une entreprise du CAC 40. Elle serait la première femme à occuper une telle fonction. Mais dans des sphères encore largement dominées par les hommes, les obstacles d'ordre professionnel et intime se multiplient. La conquête s'annonçait exaltante, mais c'est d'une guerre qu'il s'agit.

France, 2017, 1h50. Avec Emmanuelle Devos, Suzanne Clément, Richard Berry,...

**JE. 28/12 À 20H, MA. 2/01 À 20H,  
ME. 3/01 À 20H ET DI. 7/01 À 17H**

# CINÉMARCHE ASBL

Ch. de l'Ourthe 74 | 6900 Marche (bureau)

084/32.73.72 | 084/32.73.89 | cinemarche@marche.be

**Projections au Cinépointcom** Place de l'Étang à Marche  
**Excepté les Midis-docs:** au Tiroir des Saveurs, Ch. de l'Ourthe 74

## TARIFS

Évènements, Mardis de l'Écran, Coup de cœur : tarif habituel de la salle

CinéAnimés : Enf : 3.5 € | Ad : 6 € | Art. 27 : 1.25 €

CinéSéniors : 6 €

Midis-docs : 5 € ou 5 Voltî (boisson comprise) au Tiroir des Saveurs, Ch. de l'Ourthe 74, 6900 Marche)

## LE MOIS PROCHAIN...

Mardis de l'Écran

### THE SQUARE

Le 9/1 à 20h

CinéSéniors

Film déterminé par le vote  
du 19/12

MA. 17/1 à 14h

CinéAnimés

### UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE

ME. 17/1 à 14h30

Midis-docs

### L'HOMME DE SABLE

Lundi 29/1 à 12h15



Retrouvez la programmation complète sur

[WWW.CINEMARCHE.BE](http://WWW.CINEMARCHE.BE)

Rejoignez-nous sur  
**facebook**