

SAISON 2017-18 | PROGRAMME de MAI



5 NOMINATIONS AUX OSCARS®
DONT
MEILLEUR FILM
MEILLEUR RÉALISATEUR • MEILLEURE ACTRICE

MEILLEUR FILM GOLDEN GLOBE®
COMÉDIE OU COMÉDIE MUSICALE

"UNE RÉUSSITE" LES INROCKS
"UNE PERFECTION" NEW YORK TIMES
"IRRÉSISTIBLE" ROLLING STONES
"DÉLICIEUX" TÉLÉRAMA

Écrit et réalisé par GRETA GERWIG

Lady Bird

Prenez votre envol.

LE 28 FÉVRIER

UniversalFr #LadyBird

MARDI 8 MAI À 20H

PLUS QUE DEUX SOIRÉES RENCONTRE!

SÉANCES UNIQUES



LADY BIRD de Greta Gerwig

Christine « Lady Bird » McPherson vit avec sa famille à Sacramento en Californie et fréquente un lycée catholique. À l'approche de ses 18 ans, elle veut s'émanciper d'une existence qui lui semble trop étroite et d'une ville qui lui déplaît. Elle aspire à fréquenter une université d'excellence dans « une ville culturelle » et se bat désespérément pour ne pas ressembler à sa mère, aimante mais butée et au fort caractère, qui travaille sans relâche en tant qu'infirmière pour garder sa famille à flot depuis que le père de Lady Bird a perdu son emploi... Des cours de théâtre avec sa meilleure amie jusqu'au premier amour, c'est entre découvertes et désillusions que Lady Bird avance...

Etats-Unis, 2018, 1h35. Avec Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Tracy Letts,... Lauréat du Golden Golbe 2018 pour la meilleure comédie et Meilleure actrice pour Saoirse Ronan.

Sidérante par sa maîtrise, son sens de l'écriture comique, sa connaissance des relations intergénérationnelles, Greta Gerwig dresse un portrait rare de l'Amérique et d'une adolescente qui offre à la très talentueuse Saoirse Ronan son plus beau rôle. Alain Masson in Positif.

(...) la réalisatrice invente une façon légère et juste de porter son propos: ellipses, scènes courtes, dialogues secs et précis, péripéties originales. Eric Libiot in L'Express.

MARDI 8/5 À 20H

DANS LE CADRE DES MARDIS DE L'ECRAN



LA FINALE

de Robin Sykes

Toute la famille Verdi est aux petits soins pour s'occuper de Roland, le grand-père, qui perd un peu la boule ces derniers temps. Tous sauf JB, l'ado de la famille, qui n'a qu'un seul but: monter à Paris pour disputer sa finale de basket. Mais ses parents, bloqués ce week-end-là, lui demandent d'y renoncer pour surveiller son grand-père. JB décide alors de l'embarquer avec lui... Pendant ce voyage, rien ne se passera comme prévu...

Comédie, France, 2018, 1h25. Avec Thierry Lhermitte, Rayane Bensetti, Émilie Caen,...

MARDI 15/5 À 14H
DANS LE CADRE DES «CINÉSÉNIORS»

COMMENT J'AI RENCONTRÉ MON PÈRE

de Maxime Motte

Dans la famille d'Enguerrand, petit garçon adopté d'origine africaine, rien ne se fait comme ailleurs. Son père, Eliot, assume si peu d'être un père adoptif qu'il bassine son fils à longueur de journée sur ses origines africaines. Pour sa mère, Ava, Eliot en fait trop: trop aimant, trop étouffant... Une nuit, Enguerrand croise le chemin d'un migrant, Kwabéna. Pour lui, c'est sûr, il s'agit de son père biologique! Il décide donc de l'héberger dans sa chambre, à la grande surprise de ses parents... De péripéties en rebondissements, l'aventure pourrait bien souder la famille comme jamais.

Comédie, France, 2017, 1h25. Avec François-Xavier Demaison, Isabelle Carré, Albert Delpy, ... à partir de 10-12 ans.

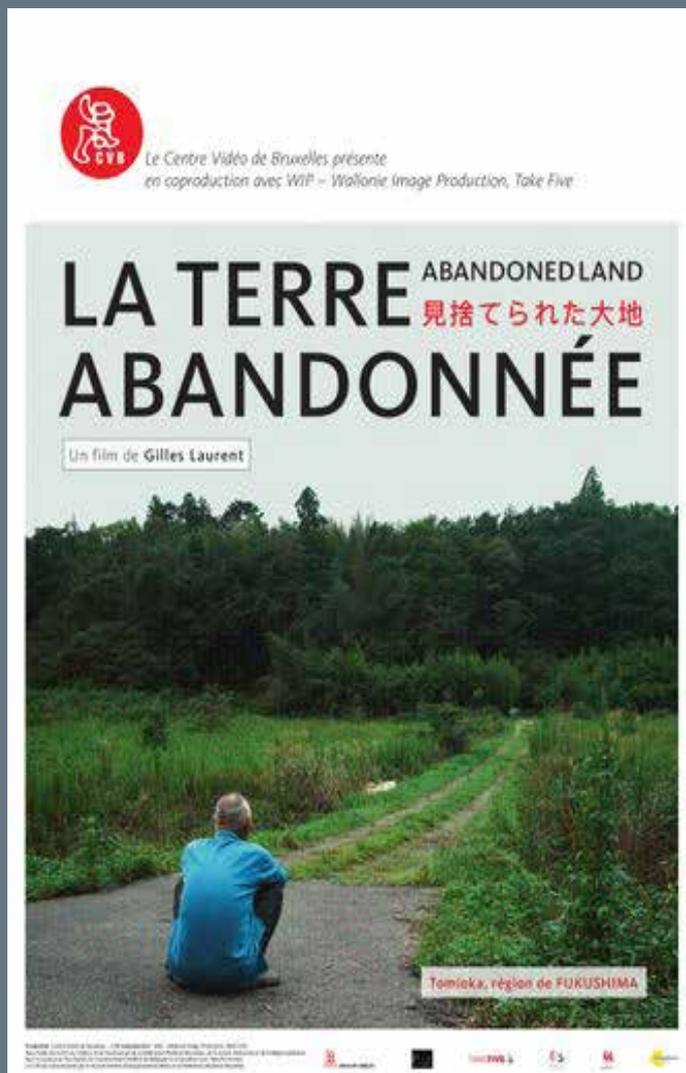
MERCREDI 16/5 À 14H30
DANS LE CADRE DES «CINÉANIMÉS»

ATELIER POST-PROJECTION SUR INSCRIPTION:
084/32.73.89 OU CELINE.LESPAGNARD@MARCHE.BE



LA TERRE ABANDONNÉE

de Gilles Laurent



Dans la zone évacuée autour de la centrale nucléaire de Fukushima, 5 ans après la catastrophe, le village de Tomioka est toujours vide de ses quinze mille habitants. Quelques rares individus vivent encore sur cette terre brûlante de radiations.

Les Hangai ont décidé de continuer à cultiver leur terre. Les Sato réinvestissent peu à peu leur maison avec le projet de s'y réinstaller prochainement, persuadés qu'un repeuplement est possible. Matsumura san, avec son vieux père, s'occupe des animaux abandonnés aux lendemains de l'accident nucléaire. Il est le premier à avoir refusé l'ordre d'évacuer. A sa manière, en faisant de sa vie un symbole, il témoigne et milite pour un monde dénucléarisé.

Alors que les travaux de « décontamination », orchestrés par le gouvernement nippon, semblent bien dérisoires et vains face à l'étendue du séisme tant humain qu'écologique, l'existence apparemment déraisonnable mais paisible de ces irréductibles nous rappelle qu'un bout de terre est, en dernier recours, notre lien le plus sûr au monde.

Belgique, 2016, 73 minutes. PREMIER PRIX long métrage Terra Festival - Festival du film de l'environnement et du développement durable de Guadeloupe - mars 2017.

PRIX D'HOMMAGE: les auteurs du Comité belge de la Scam ont remis un Prix d'hommage posthume à Gilles Laurent pour son film.



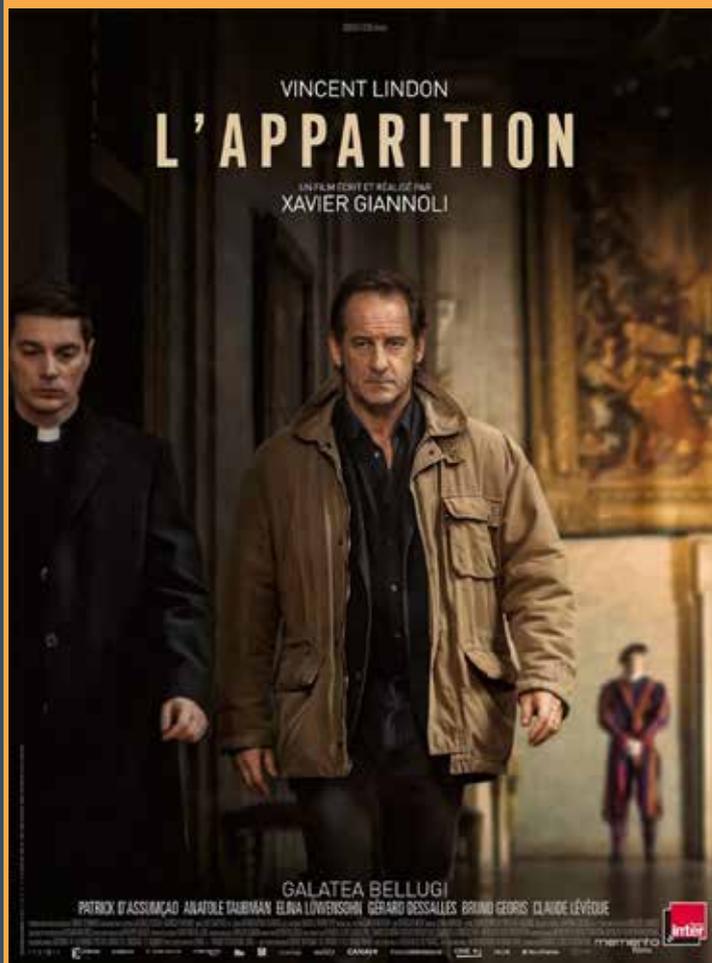
LUNDI 28/5 À 12H15

**DANS LE CADRE DES «MIDIS-DOCUS»
AU TIROIR DES SAVEURS**

RESTAURATION POSSIBLE PENDANT LA PROJECTION. RÉSERVATION POUR LES GROUPES:

084/32.73.72

COUPS DE COEUR: LES MARDIS, MERCREDIS ET JEUDI À 20H
ET LE DIMANCHE À 17H



L'APPARITION de Xavier Giannoli

Jacques, grand reporter pour un quotidien français reçoit un jour un mystérieux coup de téléphone du Vatican. Dans une petite ville du sud-est de la France une jeune fille de 18 ans a affirmé avoir eu une apparition de la Vierge Marie. La rumeur s'est vite répandue et le phénomène a pris une telle ampleur que des milliers de pèlerins viennent désormais se recueillir sur le lieu des apparitions présumées. Jacques qui n'a rien à voir avec ce monde-là accepte de faire partie d'une commission d'enquête chargée de faire la lumière sur ces événements.

Drame, France, 2018, 2h17. Avec Vincent Lindon, Galatea Bellugi, Patrick d'Assumçao,...

**MA. 1/5 À 20H, ME. 2/5 À 20H
ET DI. 6/5 À 17H**



JUSQU'À LA GARDE de Xavier Legrand

Le couple Besson divorce. Pour protéger son fils d'un père qu'elle accuse de violences, Miriam en demande la garde exclusive. La juge en charge du dossier accorde une garde partagée au père qu'elle considère bafoué. Pris en otage entre ses parents, Julien va tout faire pour empêcher que le pire n'arrive.

Thriller, France, 2018, 1h33. Avec Denis Ménochet, Léa Drucker, Mathilde Auneveux,...

**JE. 3/5 À 20H, ME. 9/5 À 20H,
ET DI. 13/5 À 17H**

RELEASE 21-2



LE RIRE DE MA MÈRE

Colombe Savignac et Pascal Ralite

Adrien, timide, n'a pas la vie facile. Bousculé depuis que ses parents sont séparés, il prend conscience d'une douloureuse vérité qui va tout changer, non seulement pour lui, mais également pour toute sa famille. Le jeune garçon se met à jouer dans une pièce de théâtre pour se rapprocher d'une jeune fille dont il est tombé amoureux. Dans cette période difficile, il veut comprendre ce que signifie le fait d'être courageux.

Comédie dramatique, France, 2018, 1h32. Avec Suzanne Clément, Pascal Demolon, Sabrina Seyvecou, Igor Van Dessel

**JE. 10/5 À 20H, MA. 15/5 À 20H,
ME. 16/5 À 20H, DI. 20/5 À 17H**



SEULE LA TERRE

de Francis Lee

Johnny travaille du matin au soir dans la ferme de ses parents, perdue dans le brouillard du Yorkshire. Il essaie d'oublier la frustration de son quotidien en se saoulant toutes les nuits au pub du village et en s'adonnant à des aventures sexuelles sans lendemain. Quand un saisonnier vient travailler pour quelques semaines dans la ferme familiale, Johnny est traversé par des émotions qu'il n'avait jamais ressenties. Une relation intense naît entre les deux hommes, qui pourrait changer la vie de Johnny à jamais.

Drame/romance, Grande-Bretagne, 2017, 1h44. Avec Josh O'Connor, Alec Secareanu, Gemma Jones

**JE. 17/5 À 20H, MA. 22/5 À 20H,
ME. 23/5 À 20H, DI. 27/5 À 17H**



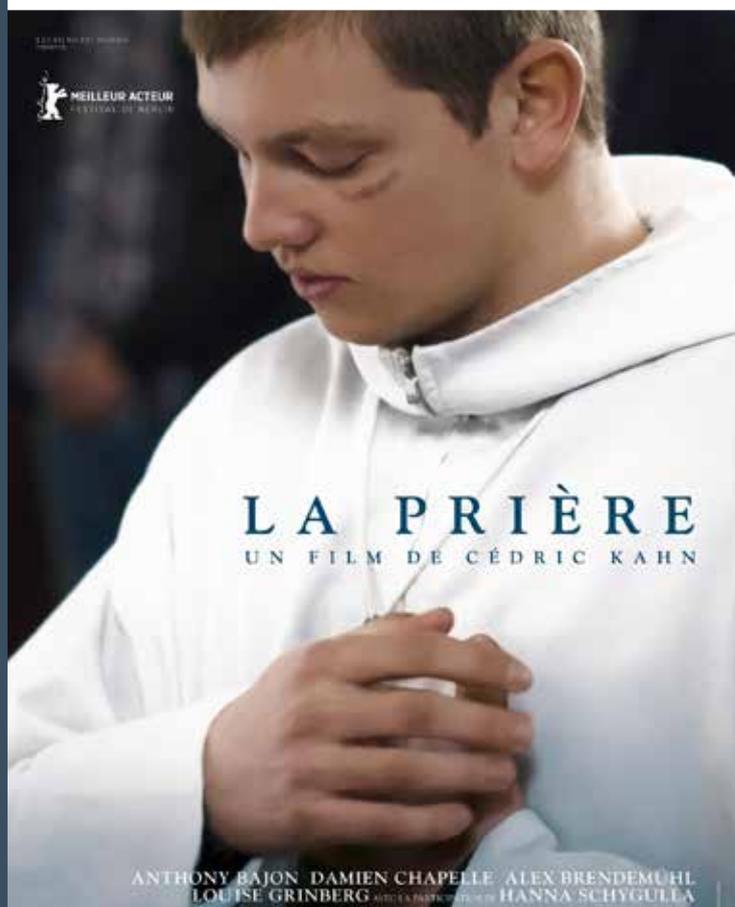
UNE PART D'OMBRE

de Samuel Tilman

David est un jeune père de famille comblé: une femme qu'il aime, deux jeunes enfants adorables, une bande de potes soudée avec laquelle ils partent en vacances. Mais au retour de leur dernier séjour dans les Vosges, David est interrogé par la police dans le cadre d'un meurtre. Rapidement, l'enquête établit que David, sous des dehors irréprochables, n'avait pas une vie aussi lisse que ce qu'il prétendait. Même si Noël, son meilleur ami et Marco, son avocat, le soutiennent sans conditions, le doute se propage et des clans se forment.

Thriller, Belgique/France/Suisse, 2018, 1h30. Avec Fabrizio Rongione, Natacha Régnier, Baptiste Lalieu,...

**JE. 24/5 À 20H, MA. 29/5 À 20H,
ME. 30/5 À 20H
ET DI. 3/6 À 17H**



LA PRIÈRE

de Cédric Kahn

Thomas a 22 ans. Pour sortir de la dépendance, il rejoint une communauté isolée dans la montagne tenue par d'anciens drogués qui se soignent par la prière. Il va y découvrir l'amitié, la règle, le travail, l'amour et la foi...

Drame, France, 2018, 1h47. Avec Anthony Bajon, Damien Chappelle, Alex Brendemühl,...

**JE. 31/5 À 20H
ET MA. 5/6 À 20H**

CINÉMARCHE ASBL

Ch. de l'Ourthe 74 | 6900 Marche

084/32.73.72 | 084/32.73.89 | cinemarche@marche.be

Projections au Cinépointcom Place de l'Étang à Marche
Excepté les Midis-docus: au Tiroir des Saveurs, Ch. de l'Ourthe 74

TARIFS

Évènements, Mardis de l'Écran, Coup de cœur : tarif habituel de la salle

CinéAnimés : Enf : 3.5 € | Ad : 6 € | Art. 27 : 1.25 €

CinéSéniors : 6 €

Midis-docus : 5 € ou 5 Voltî (boisson comprise) au Tiroir des Saveurs, Ch. de l'Ourthe 74, 6900 Marche

LE MOIS PROCHAIN...

Mardis de l'Ecran

SUGARLAND

Le 12/6 à 20h

CinéAnimés

LA VALLÉE DES LOUPS

Le 20/6 à 14h30

Midis-docus

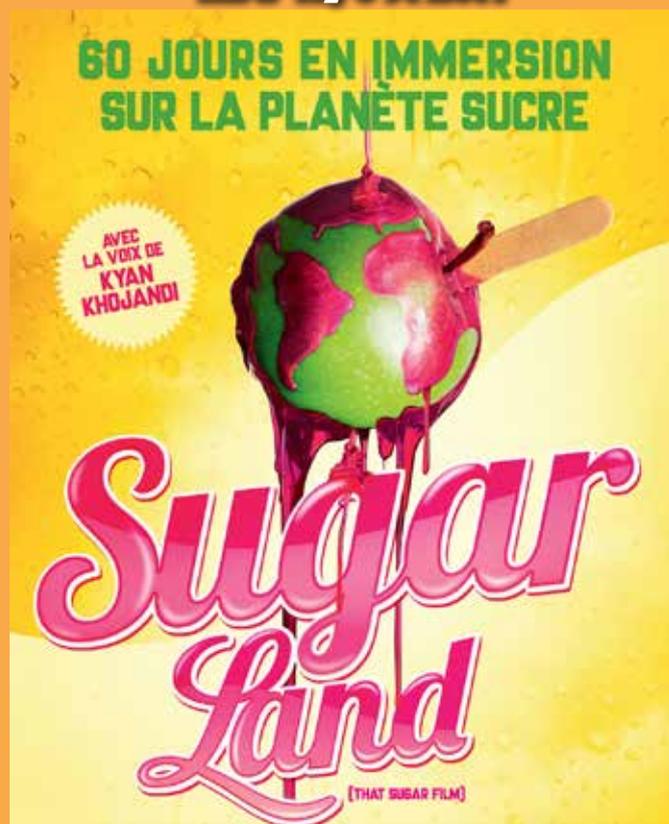
QUAND LE VENT EST AU BLÉ

Le 25/6 à 12h15

Coups de coeur

UNE PART D'OMBRE, LA PRIÈRE

MA. 12/6 À 20H



Retrouvez la programmation complète sur
WWW.CINEMARCHE.BE

Rejoignez-nous sur
facebook