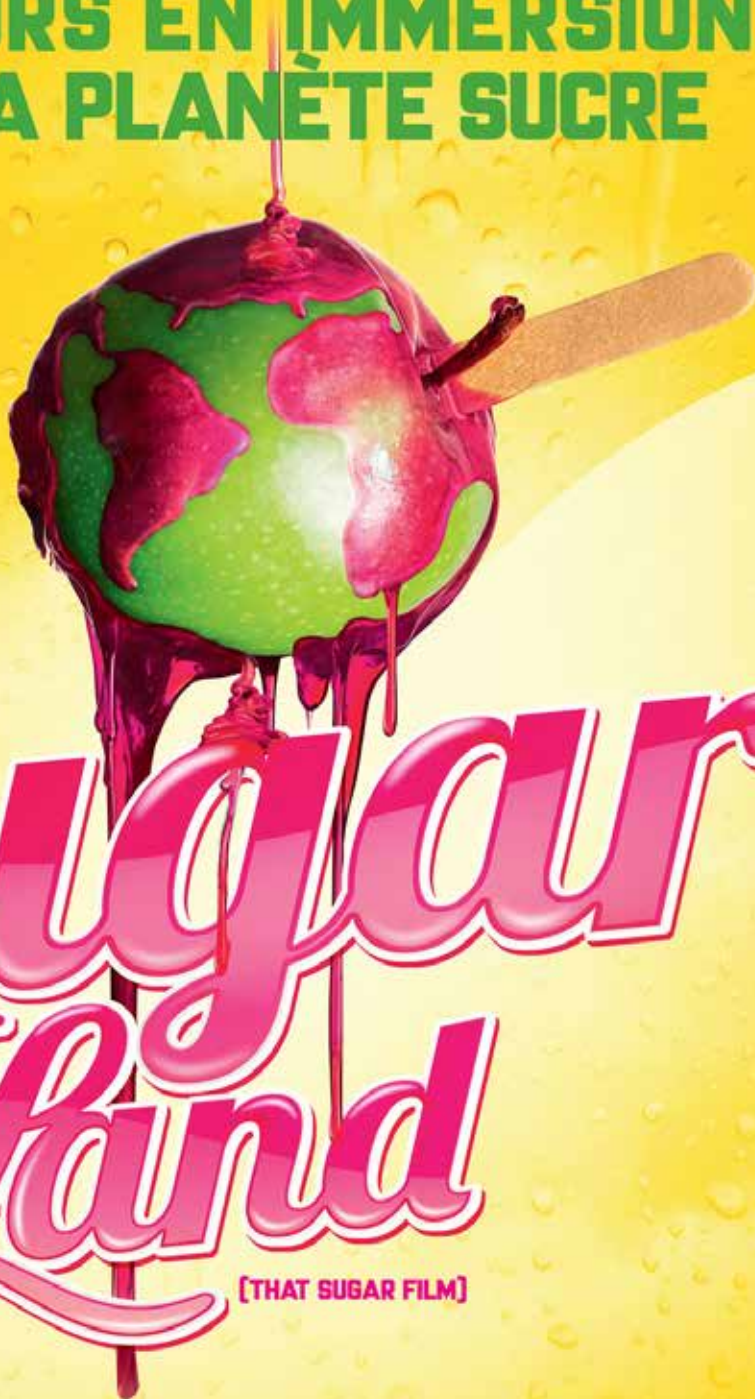


SAISON 2017-18 | PROGRAMME de JUIN

60 JOURS EN IMMERSION  
SUR LA PLANÈTE SUCRE

AVEC  
LA VOIX DE  
KYAN  
KHOJANDI



# Sugar Land

[THAT SUGAR FILM]

TANZI  
DISTRIBUTION

MADMAN PRODUCTION COMPANY SCREEN AUSTRALIA « THAT SUGAR FILM » DAMON GAMEAU BRENTON THWAITES ISABEL LUCAS JESSICA MARAIS ET STEPHEN FRY  
DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE JUDD OVERTON MONTAGE JANE USHER SUPERVISEUR EFFETS SPÉCIAUX SETH LARNEY ILLUSTRES GARETH DAVIES MUSIQUE ORIGINALE JOJO PETRINA  
COPRODUCTRICE VIRGINIA WHITWELL PRODUCTEURS DÉLÉGUÉS PAUL WIEGARD JASON SIOURASIS SETH LARNEY PRODUCTEUR PRINICIPAL NICK BATZIAS  
ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR DAMON GAMEAU

'a

MARDI 12 JUIN À 19H30

UNE FAMEUSE DERNIÈRE SOIRÉE RENCONTRE !

# SÉANCES UNIQUES

URS EN IMMERSION  
LA PLANÈTE SUCRE



60 JOURS EN IMMERSION  
SUR LA PLANÈTE SUCRE

AVEC  
LA VOIX DE  
KYAN  
KHOJANDI



60 JOURS EN IMMERSION  
SUR LA PLANÈTE SUCRE

AVEC  
LA VOIX DE  
KYAN  
KHOJANDI



## SUGARLAND de Damon Gameau

Le sucre est partout ! Toute notre industrie agroalimentaire en est dépendante. Comment cet aliment a pu s'infiltrer, souvent à notre insu, au cœur de notre culture et de nos régimes? Damon Gameau se lance dans une expérience unique: tester les effets d'une alimentation haute en sucre sur un corps en bonne santé, en consommant uniquement de la nourriture considérée comme saine et équilibrée. A travers ce voyage ludique et informatif, Damon souligne des questions problématiques sur l'industrie du sucre et s'attaque à son omniprésence sur les étagères de nos supermarchés!

SUGARLAND changera à tout jamais votre regard sur votre alimentation.

Documentaire, Australie, 2018, 1h30. Avec Kyan Khojandi, Damon Gameau, Hugh Jackman,...

Horaires :

**19h** : ouverture des portes et découverte des stands de « Viasano », « Maison du diabète » et « Fondation contre le cancer »

**19h30** : présentation film et projection suivies par un échange avec le Dr Christelle Hock, médecin nutritionniste

**22h** : Verre offert

En partenariat avec la Ville de Marche, via son Échevinat de la Santé & de l'Environnement.

Avec Viasano, la Maison du diabète et la Fondation contre le cancer.



**MARDI 12/6 À 19H30**

DANS LE CADRE DES «MARDIS DE L'ECRAN»

IMELDA STAUNTON TIMOTHY SPALL CELIA IMRIE DAVID HAYMAN JOHN SESSIONS AND JOANNA LUMLEY

# FINDING YOUR FEET



SOMETIMES YOU NEED A PUSH IN THE RIGHT DIRECTION

www.findingyourfeetfilm.com COMING SOON

## FINDING YOUR FEET

de Richard Loncraine

Une femme voit sa vie bouleversée par son départ à la retraite... Après un mariage de 40 ans, 'Lady' Sandra Abbott découvre que son mari a une liaison amoureuse avec sa meilleure amie. Du coup, elle décide d'aller vivre chez sa soeur aînée, qui est tout à fait l'opposée d'elle-même: Bif est franche, libre d'esprit, a plein de rendez-vous galants et elle occupe un petit flat de location. Et si ce changement d'environnement était précisément ce dont Sandra avait besoin? A contrecoeur, Sandra accompagne Bif à ses cours de danse, où elle fera la connaissance des amis de sa soeur : un groupe haut en couleurs et énergique, qui fait comprendre à Sandra que la vie commence à la retraite. Et qu'un divorce peut redémarrer la vie (amoureuse)...

Comédie, Grande-Bretagne, 2018, 1h51. Présenté en **version française**  
Avec Imelda Staunton, Timothy Spall, Celia Imrie,...

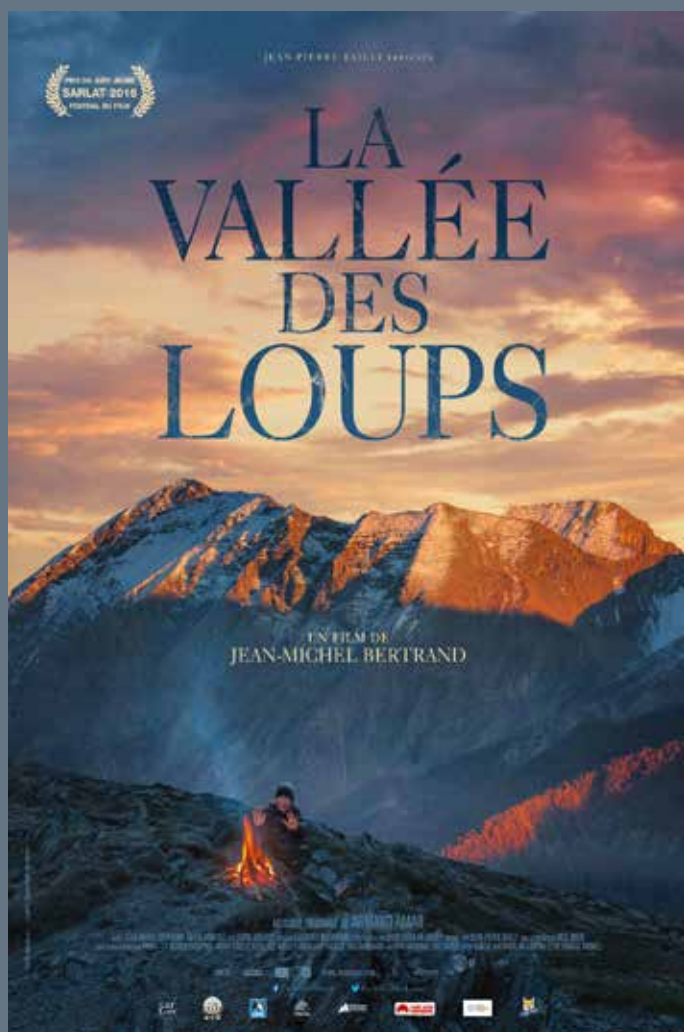


EN PARTENARIAT AVEC LA «MAISON DES AÎNÉS»

**MARDI 19/6 À 14H**  
DANS LE CADRE DES «CINÉSÉNIORS»

# LA VALLÉE DES LOUPS

de Jean-Michel Bertrand



Il existe encore aujourd'hui, en France, des territoires secrets. Ce film est une quête personnelle, l'histoire d'un pari fou tenté par un passionné rêveur, un anti héros, capable de briser toutes les barrières pour parvenir à son but : rencontrer des loups sauvages dans leur milieu naturel.

Après trois années passées sur le terrain à bivouaquer en pleine nature par n'importe quel temps, le réalisateur parvient à remonter la piste des loups. Petit à petit, il observe, se rapproche et finit par se faire accepter par la meute. Contre toute attente les prédateurs magnifiques offrent alors un peu de leur intimité à ce drôle de personnage. Mais le film pose aussi la question des limites de cette intimité...

*France, 2017, 1h30, à partir de 8-9 ans.*



**POUR CETTE DERNIÈRE  
SÉANCE DES  
«CINÉANIMÉS», UNE  
PETITE SURPRISE  
ATTEND LES ENFANTS!**

**MERCREDI 20/6 À 14H30**

DANS LE CADRE DES «CINÉANIMÉS»

ATELIER POST-PROJECTION SUR INSCRIPTION:

084/32.73.89 OU CELINE.LESPAGNARD@MARCHE.BE

**QUAND LE VENT EST AU BLÉ** de Marie Devuyt



Ces dernières années, sur les terres de Wallonie, on a vu réapparaître des variétés oubliées de céréales paysannes. Les blés anciens. Au fil des saisons, les graines se multiplient, se répandent et se transforment. Les gens se rassemblent, le travail s'organise. Un petit réseau prend forme. C'est alors que l'acte de produire la semence et le pain devient pour chacun une expérience, guidée avant tout par la recherche du goût et le respect de la terre. Des champs au hangar, du moulin à la boulangerie, le film raconte les parcours croisés d'un agriculteur, une agronome, un paysan boulanger et deux meuniers, cinq acteurs du bon grain et du bon pain.

*Documentaire, Belgique, 2016, 1h11.*

**LUNDI 25/6 À 12H15**

DANS LE CADRE DES «MIDIS-DOCUS»  
AU TIROIR DES SAVEURS

RESTAURATION POSSIBLE PENDANT LA PROJECTION. RÉSERVATION POUR LES GROUPES: 084/32.73.72

**COUPS DE COEUR:** LES MARDIS, MERCREDIS ET JEUDI À 20H  
ET LE DIMANCHE À 17H, FILMS EN V.O.

**DERNIÈRES SÉANCES:**

**UNE PART D'OMBRE**

de Samuel Tilman

David est un jeune père de famille comblé. Jusqu'à être interrogé dans le cadre d'un meurtre... *Thriller, Be./Fr./Sui., 2018, 1h30. Avec Fabrizio Rongione, Natacha Régnier,...*



**DI. 3/6 À 17H**

**LA PRIÈRE**

de Cédric Kahn

Thomas, 22 ans, pour sortir de la dépendance, rejoint une communauté en montagne et se soigne par la prière.

*Drame, France, 2018, 1h47. Avec Anthony Bajon, Damien Chapelle,...*



**MA. 5/6 ET ME. 6/6 À 20H,  
DI. 10/6 À 17H**

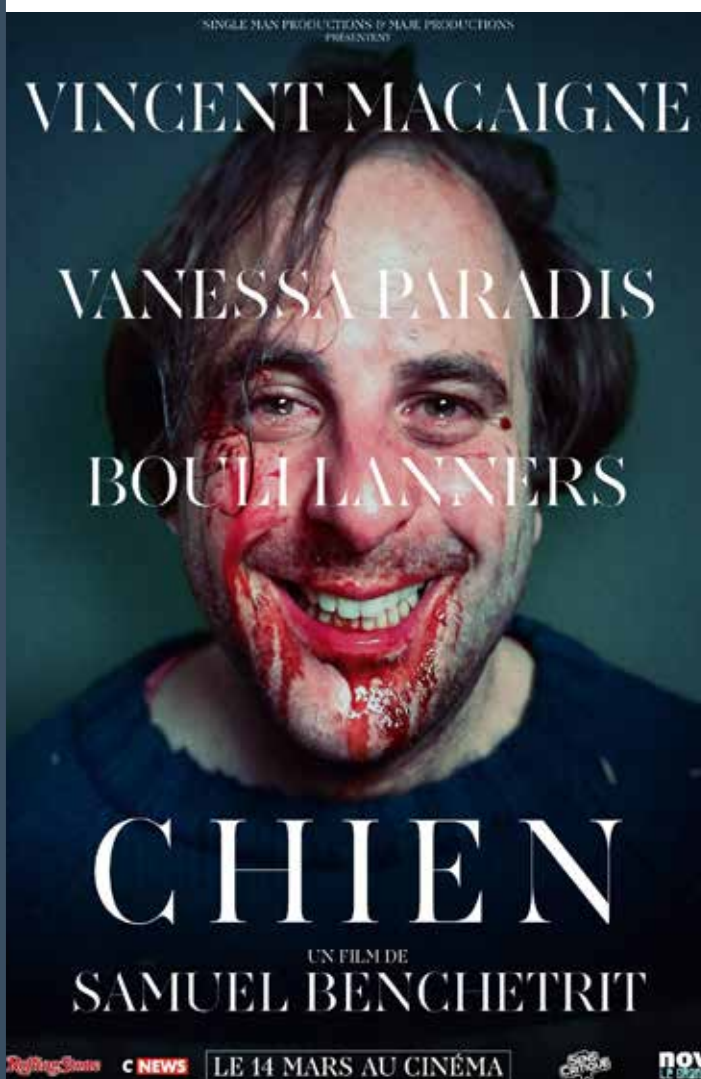


## LA MORT DE STALINE (THE DEATH OF STALIN) de Armando Iannucci

Dans la nuit du 2 mars 1953, un homme se meurt, anéanti par une terrible attaque. Cet homme, dictateur, tyran, tortionnaire, c'est Joseph Staline. Et si chaque membre de sa garde rapprochée - comme Beria, Khrouchtchev ou encore Malenkov - la joue fine, le poste suprême de Secrétaire Général de l'URSS est à portée de main. (Inspiré de faits réels...)

*Historique/Comédie dramatique, Etats-Unis./Fr./Gr-B., 2018, 1h48. Avec Steve Buscemi, Simon Russell Beale, Jeffrey Tambor,...*

**JE. 7/6 À 20H, ME. 13/6 À 20H,  
DI. 17/6 À 17H**



## CHIEN de Samuel Benchetrit

Jacques Blanchot perd tout: sa femme, son travail, son logement. Son fils ne le respecte pas et le chien qu'il vient d'acheter meurt écrasé. Il devient peu à peu étranger au monde qui l'entoure, jusqu'à ce que le patron d'une animalerie le recueille.

«Chien» casse tous les codes. Adapté du roman de Benchetrit, l'histoire raconte la transformation d'un homme en animal de compagnie. Dans ce rôle, il subit la domination de son maître, mais reste à l'abri de la frénésie des hommes et de leurs ambitions (...)  
*in RTS*

*Comédie dramatique, France, 2018, 1h34. Avec Vincent Macaigne, Bouli Lanners, Vanessa Paradis,...*

**JE. 14/6 À 20H, MA. 19/6 À 20H,  
ME. 20/6 À 20H, DI. 24/6 À 17H**



## PLACE PUBLIQUE

de Agnès Jaoui

Castro, autrefois star du petit écran, est à présent un animateur sur le déclin. Aujourd'hui, son chauffeur, Manu, le conduit à la pendaison de crémaillère de sa productrice et amie de longue date, qui a emménagé dans une belle maison près de Paris. La sœur de cette amie et ex-femme de Castro, est elle aussi invitée. Quand ils étaient jeunes, ils partageaient les mêmes idéaux mais le succès a converti Castro au pragmatisme (ou plutôt au cynisme) tandis qu'elle est restée fidèle à ses convictions. Leur fille, qui a écrit un livre librement inspiré de la vie de ses parents, se joint à eux. Alors que Castro assiste, impuissant, à la chute inexorable de son audimat, l'ex-épouse tente désespérément d'imposer dans son émission une réfugiée afghane. Pendant ce temps, la fête bat son plein...

Comédie, France, 2018, 1h38. Avec Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri, Léa Drucker,...

**JE. 21/6, MA. 26/6 ET ME. 27/6 À 20H  
ET DI. 1/7 À 17H**



## L'ÎLE AUX CHIENS

de Wes Anderson

En raison d'une épidémie de grippe canine, le maire de Megasaki ordonne la mise en quarantaine de tous les chiens de la ville, envoyés sur une île qui devient alors l'île aux Chiens. Le jeune Atari, 12 ans, vole un avion et se rend sur l'île pour rechercher son fidèle compagnon, Spots. Aidé par une bande de cinq chiens intrépides et attachants, il découvre une conspiration qui menace la ville.

Divertissement pétillant -mené tambour battant-, la dimension politique est à nouveau présente, notamment à travers ce personnage de dictateur populiste qui n'est évidemment pas sans rappeler Donald Trump.

Animation/aventure, Allemagne/États-Unis, 2018, 1h42. (Avec les voix de) Bryan Cranston, Bill Murray, Jeff Goldblum, Harvey Keitel, Edward Norton, Scarlett Johansson, Greta Gerwig,...

**JE. 28/6 À 20H ET MA. 3/7 À 20H**

# CINÉMARCHE ASBL

Ch. de l'Ourthe 74 | 6900 Marche

084/32.73.72 | 084/32.73.89 | cinemarche@marche.be

**Projections au Cinépointcom** Place de l'Étang à Marche  
**Excepté les Midis-docus:** au Tiroir des Saveurs, Ch. de l'Ourthe 74

## TARIFS

Évènements, Mardis de l'Écran, Coup de cœur : tarif habituel de la salle

CinéAnimés : Enf : 3.5 € | Ad : 6 € | Art. 27 : 1.25 €

CinéSéniors : 6 €

Midis-docus : 5 € ou 5 Voltî (boisson comprise) au Tiroir des Saveurs, Ch. de l'Ourthe 74, 6900 Marche

**MA. 12/6 À 19H30**

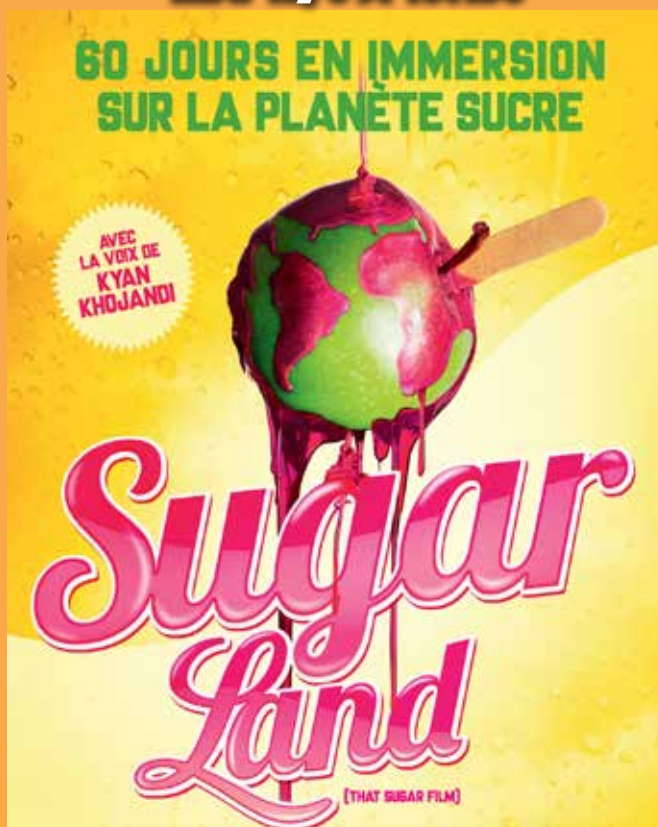
## LES MOIS PROCHAINS...

Les Coups de cœur de l'été

**EN JUILLET  
ET AOÛT LES  
«COUPS DE  
COEUR DE  
L'ÉTÉ»**

**ARRIVENT!!!!  
TENEZ-VOUS  
BIEN...**

**Programme en  
préparation...**



Retrouvez la programmation complète sur  
**WWW.CINEMARCHE.BE**

Rejoignez-nous sur  
**facebook**