

SAISON 2018-19 | PROGRAMME de DÉCEMBRE

TEMPESTA AND RAI CINEMA PRESENT




PRIX DU SCÉNARIO
FESTIVAL DE CANNES


WINNER
FILMFESTIVAL
OOSTENDE
LOOK!
COMPETITION 2018

LAZZARO FELICE
HEUREUX COMME LAZZARO

WRITTEN AND DIRECTED BY
ALICE ROHRWACHER

ADRIANO TARDIOLO ALBA ROHRWACHER LUCA CHIKOVANI
AGNESE GRAZIANI SERGI LOPEZ NATALINO BALASSO TOMMASO RAGNO

WITH THE PARTICIPATION OF NICOLETTA BRASCHI

A TEMPESTA / CARLA CRISTO SINIA - coprodotto da RAI CINEMA e distribuito da FIMBA FILMS PRODUCTIONS, AE VITALI PRODUCTIONS, KANA, PELLA PANOTRA e coprodotto da ESO BADIOTTOLIVSONNE SWITZERLAND, ANITE FINANCE CINEMA, ZDF/ARTE
www.tempesta.ch/arte www.raicinema.it www.fimba.com www.aevitali.com www.kana.com www.pella.com www.eso.com www.badiottolivsonne.com www.anite.com www.zdf.com www.artefrance.com

MARDI 11 DÉCEMBRE À 20H

HEUREUX COMME LAZZARO (LAZZARO FELICE)

de Alice Rohrwacher



Lazzaro, un jeune paysan d'une bonté exceptionnelle, habite un hameau resté à l'écart du monde sur lequel règne une marquise. La vie des paysans est inchangée depuis toujours, ils sont exploités, et à leur tour, ils abusent de la bonté de Lazzaro. Un été, il se lie d'amitié avec le fils de la marquise. Une amitié qui lui fera traverser le temps et l'emmènera vers le monde moderne. Un conte moderne d'une grande originalité scénaristique sur le rapport de classes et l'Italie en transformation.

La réalisatrice se démarque complètement par son style et son film n'appartient à aucun genre. Cela en fait «l'un des films les plus stimulants de la compétition officielle cannoise» et «Un petit bijou de déconstruction narrative qui confirme la cohérence du cinéma d'Alice Rohrwacher»

Gérard Crespo, in avoir-alire.com

MARDI 11/12 À 20H

DANS LE CADRE DES «SÉANCES RENCONTRES»
(AVEC PRÉSENTATION)



Drame, Italie/France/Suisse/Allemagne, 2018, 2h07.
Avec Adriano Tardiolo, Alba Rohrwacher, Nicoletta Braschi,... Prix du Meilleur scénario, Cannes 2018.

“Lumineux”, “Porté par une stimulante audace narrative”

“Un film baigné de poésie et de chaleur, un conte d'une belle et confondante simplicité”

FOCUS VIF



"Une fable hallucinante", "Avec des plans sublimes, un lyrisme enivrant, une poésie inattendue" LE SOIR

“Rohrwacher a le talent d'inscrire dans une intemporalité, une spiritualité désacralisée où souffle un vent de poésie”

LA LIBRE BELGIQUE

MIDIS-DOCUS: CINÉ-CLUB MENSUEL DE FILMS DOCUMENTAIRES

ALLÔ EUROPE de Sandrine Dryvers

EN PRÉSENCE DU PRODUCTEUR ET DE LA RÉALISATRICE (SOUS RÉSERVE)



De la Belgique à la Grèce, de la Scandinavie au Royaume-Uni, j'ai parcouru l'Europe avec ma famille, mon téléphone au bout de la main. J'avais besoin de rencontres, de paroles. J'avais besoin de parcourir du territoire et d'entendre que quelque chose nous rassemble. Je voulais voir que l'Europe n'est pas qu'un lien économique entre des pays. Pour moi, la seule façon d'exister autrement que comme consommateurs d'un marché, c'est de rendre nos échanges humains visibles et vivants, de prendre le temps de l'écoute et de la rencontre. *Documentaire, Belgique, 2016, 1h08.*

Le film est suivi d'un échange autour du sujet

LUNDI 17/12 À 12H15

AU TIROIR DES SAVEURS

RESTAURATION POSSIBLE PDT LA PROJECTION

RÉSERVATION POUR LES GROUPES: 084/32.73.72

Le Tiroir des Saveurs



UN HOMME PRESSÉ de Hervé Mimran

Alain est un homme d'affaires respecté. Il court après le temps. Dans sa vie, il n'y a aucune place pour les loisirs ou la famille. Un jour, il est victime d'un accident cérébral qui entraîne de profonds troubles de la parole et de la mémoire. Son travail de rééducation avec une jeune orthophoniste va lui permettre de se reconstruire et prendre le temps de vivre.

Comédie dramatique, France, 2018, 1h40. Avec Fabrice Luchini, Leïla Bekhti, Rebecca Marder,...

MARDI 18/12 À 14H

DANS LE CADRE DES «CINÉSÉNIORS»

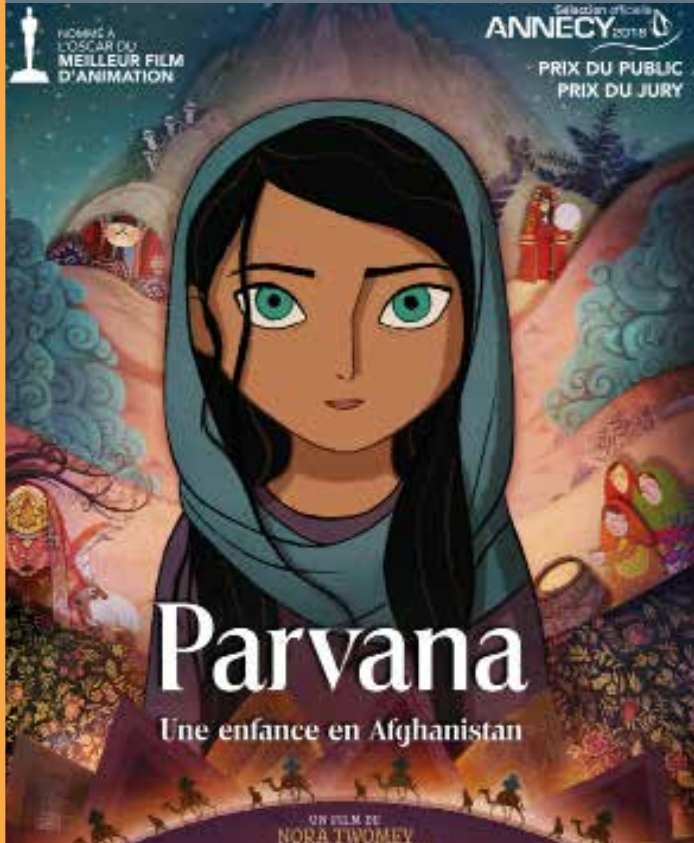
EN PARTENARIAT AVEC

LA «MAISON DES AÎNÉS»



EVÈNEMENTS COLUXAM

Journée Internationale des Migrants

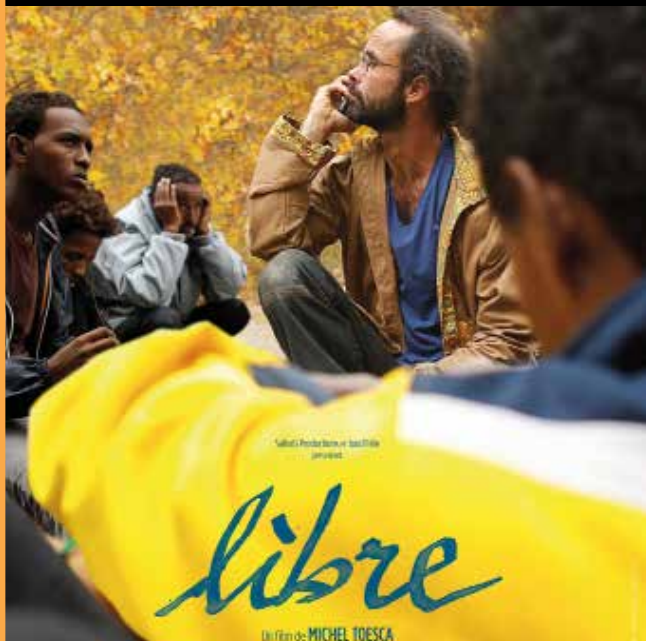


Sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul en guerre. Elle aime écouter les histoires de son père, écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule, car sans être accompagnée d'un homme, on ne peut plus faire grand-chose. Alors Parvana se coupe les cheveux et se déguise en garçon pour venir en aide à sa famille. Risquant à tout moment d'être démasquée, elle reste déterminée à trouver un moyen de sauver son père. Un conte merveilleux sur l'émancipation et l'imagination face à l'oppression. D'après le roman de Deborah Ellis.

Animation/Famille, Canada/Irlande/Luxembourg, 2018, 1h33. Avec (les voix de) Golshifteh Farahani, Saara Chaudry, Soma Bhatia..., Prix du public, Prix du jury et Prix de la meilleure musique originale - SACEM - longs métrages pour Nora Twomey, réalisatrice, au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2018.

MARDI 18/12 À 13H30

Animation post-projection par « Annoncer la couleur »- débat avec le public



La Roya, frontière France-Italie. Cédric Herrou, agriculteur, cultive des oliviers. Le jour où il croise la route des réfugiés, il décide, avec d'autres habitants de la vallée, de les accueillir, de leur offrir un refuge et de les aider à déposer leur demande d'asile. Mais en agissant ainsi, il est considéré hors la loi. Michel Toesca, ami de Cédric et habitant de La Roya, l'a suivi durant trois ans. Témoin concerné et sensibilisé, caméra en main, il a filmé au jour le jour cette résistance citoyenne. C'est l'histoire du combat de Cédric et de tant d'autres.

Documentaire, France, 2018, 1h40, Mention Oeil d'Or - Cannes 2018.

Débat «La solidarité citoyenne comme unique réponse aux enjeux d'accueil et de justice migratoire ? » organisé par la COLUXAM - Animé par Jean-François Rasschaert du Ciep Moc



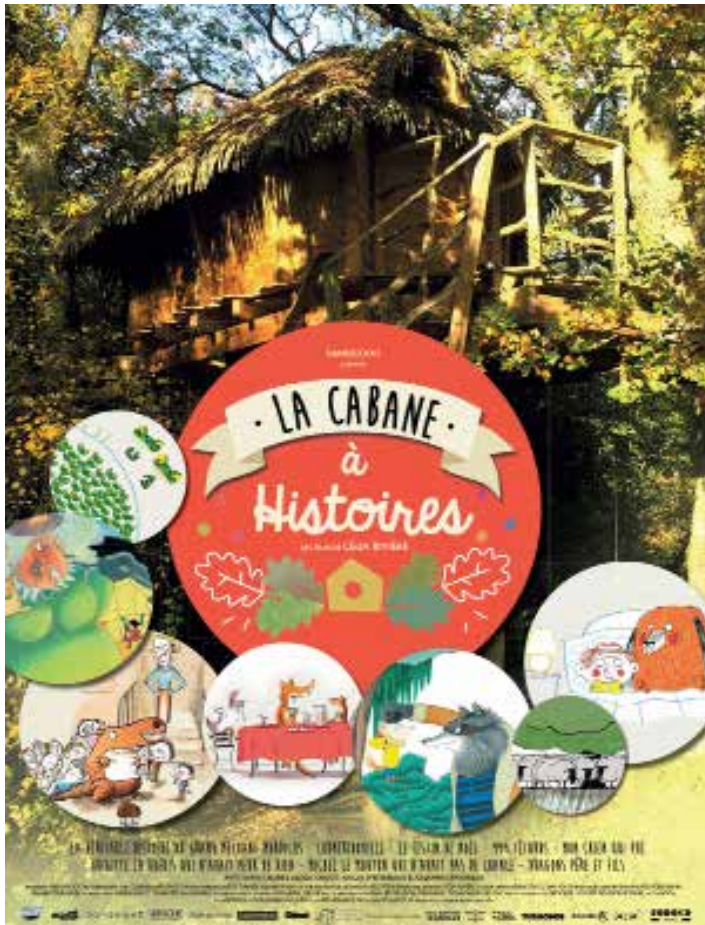
MARDI 18/12 À 20H

DANS LE CADRE DES ÉVÈNEMENTS

Boisson offerte aux 2 séances!

LA CABANE À HISTOIRES

de Célia Rivière



Quatre enfants se réunissent pour jouer et pour se laisser aller au plaisir de la lecture: tous à la cabane de Lisette pour feuilleter une nouvelle histoire! Au fur et à mesure des mots, le monde réel cède le terrain au dessin, l'illustration prend vie et les pages s'animent. Un film original qui explore la littérature jeunesse à travers 7 excellents albums animés.

Fiction/animation, France, 2017, 50 minutes, Avec Yanis Charifi, Alexia Chicot, Valois d'Estribaud, Juliane Lepoureau... dès 4 ans.

MERCREDI 19/12 À 14H30

DANS LE CADRE DES «CINÉANIMÉS»

FILM AVEC ANIMATION EN SALLE ET ATELIER POST-PROJECTION

ATELIER SUR INSCRIPTION:

084/32.73.89 OU CELINE.LESPAGNARD@MARCHE.BE



EN SCOOP: CINÉMARCHE FÊTE SES 10 ANS AVEC NOËL AU CINÉMA!

En partenariat avec la Maison de la Culture Famenne-Ardenne et Noël au Théâtre

UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE Animation, 1h, dès 5 ans

JEUDI 3/01 À 10H

ROSIE ET MOUSSA Aventure/Famille, 1h30, dès 8 ans



RÉSERVATIONS NÉCESSAIRES
Deux films pour différents âges! Et dans le cadre de «CinéMômes», une animation spéciale autour de «Rosie et Moussa» avec Loupiote asbl, sur inscription au 084/32.73.72 ou cinemarche@marche.be



LES FILMS QUI CONTINUENT...

Petit rappel des dates



Coup de coeur
Jeune Public!

SA. 1/12 À 14H30



Coup de coeur
Jeune Public!

ME. 5/12, SA. 8/12, ME. 12/12 ET
SA. 15/12 À 14H30



DI. 2/12 À 17H ET MA. 4/12 À 20H



MAUVAISES HERBES

de Kheiron

Waël, un ancien enfant des rues, vit de petites arnaques qu'il commet avec Monique, une femme à la retraite. Un jour quelqu'un lui offre un job bénévole dans un centre d'enfants exclus du système scolaire. Une rencontre explosive d'où va naître un véritable miracle.

Comédie, France, 2018, 1h40. Avec Kheiron, Catherine Deneuve, André Dussollier, ...

ME. 5/12 À 20H, JE. 6/12 À 20H ET
DI. 9/12 À 17H



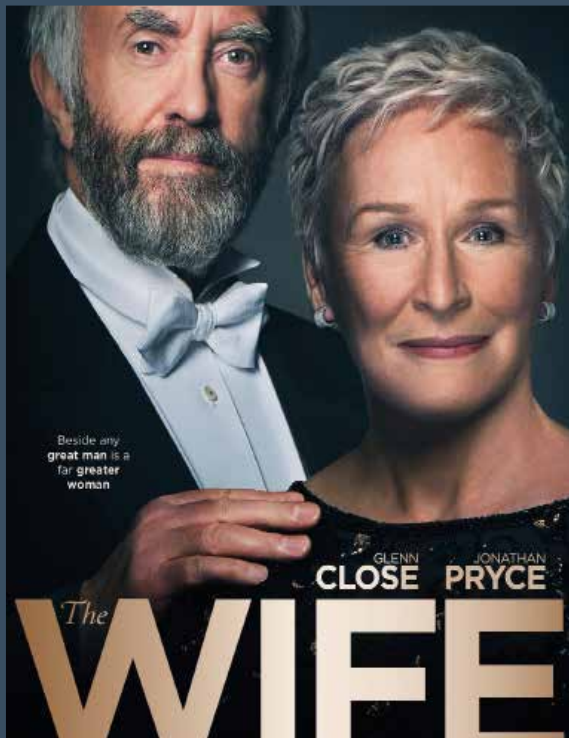
EN LIBERTÉ!

de Pierre Salvadori

Yvonne, jeune inspectrice de police, découvre que son mari n'était pas le flic intègre qu'elle croyait mais un véritable ripou. Déterminée à réparer les torts commis, elle fera une rencontre inattendue et folle qui va dynamiter sa vie.

Comédie, France, 2018, 1h48. Avec Adèle Haenel, Pio Marmai, Damien Bonnard, ... Prix SACD

ME. 12/12 À 20H, JE. 13/12 À 20H ET
DI. 16/12 À 17H



THE WIFE

de Björn Runge

Joan, épouse fidèle du célèbre auteur Joe Castleman, accompagne son mari à Stockholm où il doit recevoir le prix Nobel de littérature. Or dans l'avion, elle comprend petit à petit qu'après de longues années de vie commune, elle ne le supporte plus. Pourquoi ? Le passé et les rancœurs ressurgissent alors. Devra-t-elle briser leur secret au risque de tout perdre ?

Thriller, Etats-Unis, 2018, 1h40. Avec Glenn Close, Christian Slater, Jonathan Pryce,...

ME. 19/12 ET JE. 20/12 À 20H, DI. 23/12 À 17H ET MA. 25/12 À 20H



JEAN-CHRISTOPHE ET WINNIE

de Marc Forster

Le temps a passé. Le petit Jean-Christophe, qui adorait arpenter la Forêt des Rêves bleus avec ses intrépides animaux en peluche, est désormais adulte. Mais il a perdu son imagination. Pour lui rappeler l'enfant enjoué qu'il n'a jamais cessé d'être, ses amis vont prendre le risque de s'aventurer dans notre monde réel...

Animation/Famille/Comédie/Drame, Etats-Unis, 2018, 1h43. Avec Jean-Claude Donda, Patrick Prejean, Wahid Lamamra,...

SA. 22/12 , ME. 26/12, SA. 29/12 À 14H30



LES BONNES INTENTIONS

de Gilles Legrand

Prof d'alphabétisation dans un centre social, Isabelle s'embarque dans une aventure rocambolesque avec ses apprenants, qui ont besoin du permis de conduire... Malheureusement au détriment de sa propre famille. Aider les autres peut être une vocation, mais l'humanitaire gagne à être abordé avec justesse et c'est tout un art.

Comédie dramatique, France, 2018, 1h43. Avec Agnès Jaoui, Alban Ivanov,...

ME. 26/12, JE. 27/12 À 20H ET DI. 30/12 À 17H

CINÉMARCHE ASBL

Ch. de l'Ourthe 74 | 6900 Marche

084/32.73.72 | 084/32.73.89 | cinemarche@marche.be

Projections au Cinépointcom Place de l'Étang à Marche
Excepté les Midis-docus: au Tiroir des Saveurs, Ch. de l'Ourthe 74

TARIFS

Évènements, Mardis de l'Écran, Coup de cœur : tarif habituel de la salle
CinéAnimés : Enf : 3.5 € | Ad : 6 € | Art. 27 : 1.25 € (réservation requise)

CinéSéniors : 6 €

Midis-docus : 5 € (boisson comprise) au Tiroir des Saveurs, Ch. de l'Ourthe 74, 6900 Marche

LE MOIS PROCHAIN...

«PUPILLE», ME. 2/01 À 20H

«COLD WAR», MA. 8/01 À 20H

ET

«BEAUTIFUL BOY», MA. 22/01 À 20H

(Séances rencontres)

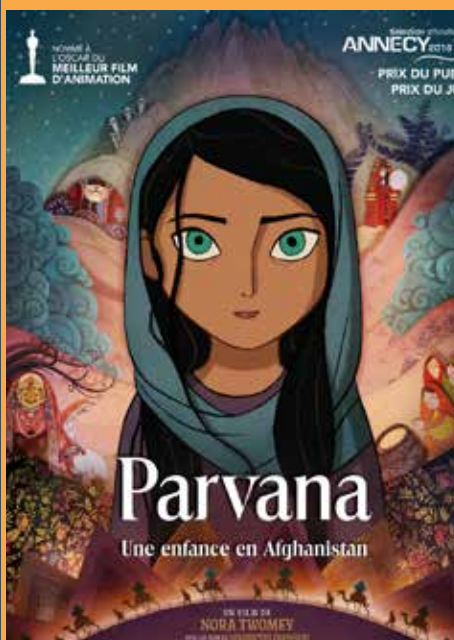
«LE RAT SCÉLÉRAT»,
ME. 16/01 À 14H30

«ONGLES ROUGES»
LUNDI 14/01 à 12h15
(reprise)

ET

«L'OR VERT»
LUNDI 28/01 à 12h15
(au Tiroir des Saveurs)

ETC..!



UN ÉVÈNEMENT
COLUXAM

MA. 18/12
«PARVANA» À 13H30
ET
«LIBRE» À 20H



Retrouvez la programmation complète sur
WWW.CINEMARCHE.BE

Rejoignez-nous sur
facebook