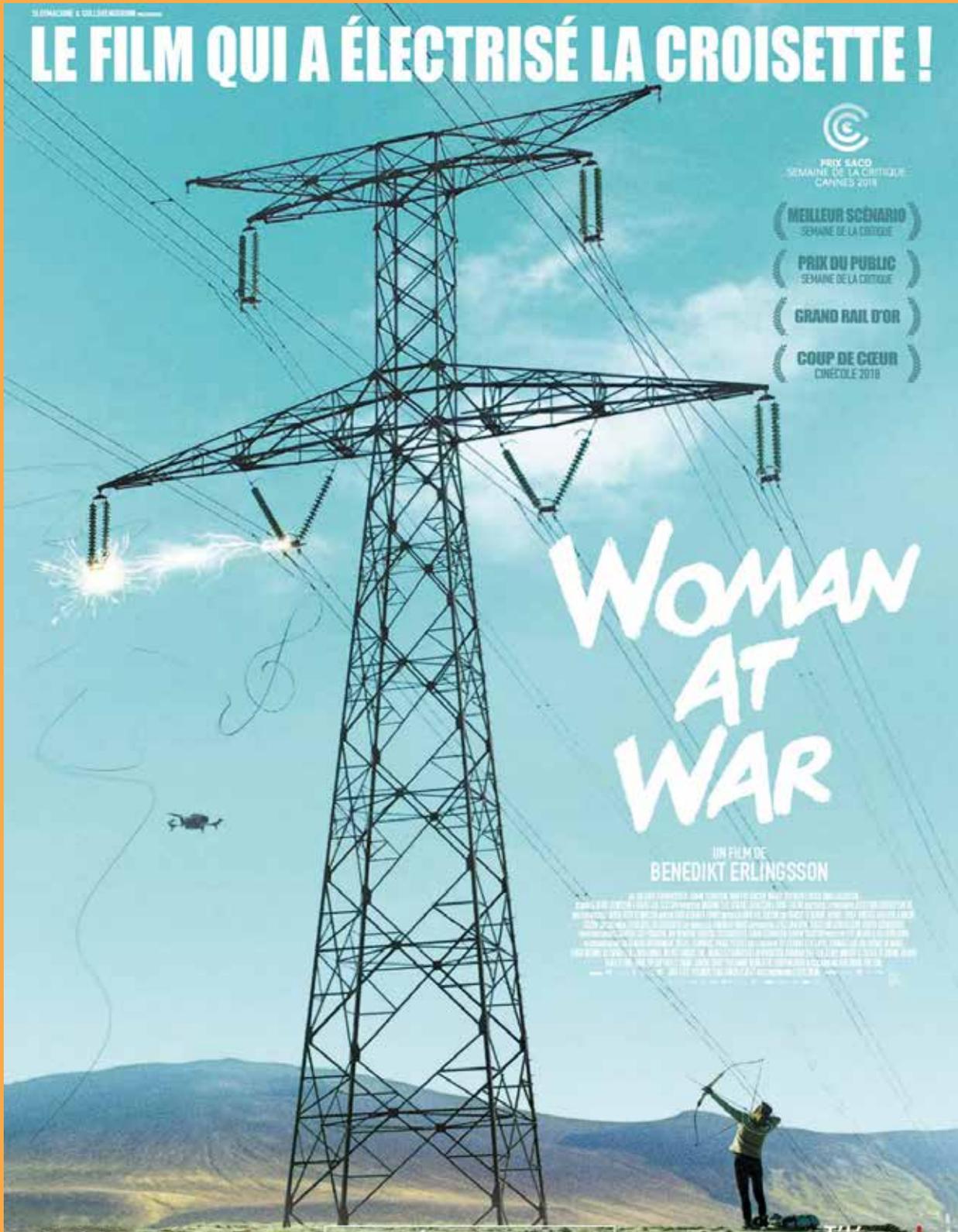


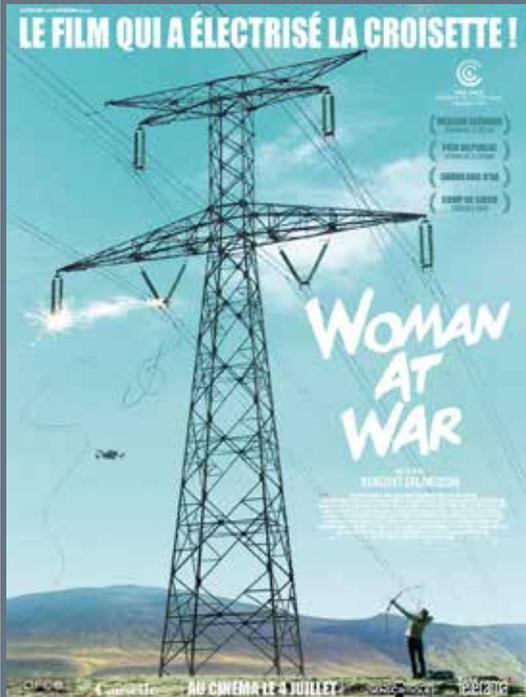
SAISON 2018-19 | PROGRAMME de MARS



MARDI 12 MARS À 20H

## SÉANCES UNIQUES

### WOMAN AT WAR de Benedikt Erlingsson



Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...  
*Un film d'action musical, d'art et d'essai!*

Prix SACD - Semaine Internationale de la Critique à Cannes 2018

Drame/Comédie, Islande/France/Ukraine, 2018, 1h41. Avec Halldora Geirhardsdottir, Jóhann Sigurðarson, Juan Camillo Roman Estrada,...

**MARDI 12/03 À 20H**  
DANS LE CADRE DES «SÉANCES RENCONTRES»  
FILM AVEC PRÉSENTATION ET ECHANGE

## LA CARAVANE DU COURT



Pour sa 5ème année, « La Caravane du court » revient avec une sélection de courts métrages et en présence des équipes des films !

AU PROGRAMME : « **Léopold, roi des Belges** » de Cédric Vandresse et Mathieu Collard, « **Accord parental** » de Benjamin Belloir (Prix Arte du court métrage et Prix de la RTBF du court métrage lors du FIFF), « **Not Today** » de Marine Jacob (nominé aux Magritte 2019 dans la catégorie du meilleur court métrage d'animation), « **La Meilleure manière...** » d'Ingrid Heiderscheidt

Rencontre avec les réalisateurs présents. La séance dure environ 2 heures, rencontre comprise.  
PRIX DE LA SÉANCE (uniquement en vente sur place):

- Tarif plein : 4 €

- Tarif étudiant : 3 €

[www.lacaravaneducourt.be](http://www.lacaravaneducourt.be)

Un partenariat avec le Festival International du Film Francophone de Namur et le CLAP!

Bureau d'accueil des tournages

**MARDI 26/03 À 20H**  
DANS LE CADRE DES «SÉANCES RENCONTRES»



# LES INVISIBLES

de Louis-Julien Petit



Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent: falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis!

*Un film qui fait rire, battre le coeur et aborde un sujet peu scénarisé au cinéma, sur base d'un vécu et de vies réelles, authentiques et magiques en même temps. C'est franc et plein d'espoir, pour tous.*

*Comédie, France, 2019, 1h42. Avec Audrey Lamy, Corinne Masiero, Noémie Lvovsky,...*

## Un partenariat avec Article 27

Article 27 donne accès à la culture aux personnes qui en ont besoin. La présentation du film «Les Invisibles» sera le point de départ d'un beau et grand projet autour de belles et grandes femmes... Bienvenue lors de la séance du film mardi 19/03 pour en savoir plus!

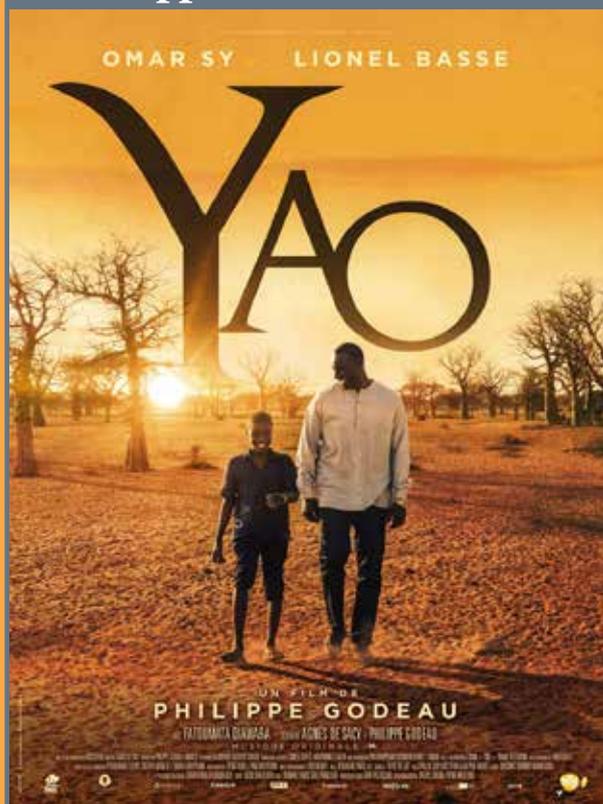


**MARDI 19/03 À 13H15 ET À 20H**

DANS LE CADRE DES «SÉANCES RENCONTRES»

# YAO

de Philippe Godeau



Depuis son village du Sénégal, Yao, 13 ans, est prêt à tout pour rencontrer son héros: Seydou Tall, un célèbre acteur français. Celui-ci est invité à Dakar pour le travail, dans son pays d'origine, où il se rend pour la première fois. Pour réaliser son rêve, le jeune Yao fugue et brave 387 kilomètres en solitaire jusqu'à la capitale. Touché par cet enfant, l'acteur décide de fuir ses obligations et de le raccompagner chez lui. Mais sur les routes poussiéreuses et incertaines, Seydou comprend qu'en roulant vers le village de l'enfant, il roule aussi vers ses racines.

*Comédie dramatique, France/Sénégal, 2019, 1h44.  
Avec Omar Sy, Lionel Louis Basse, Fatoumata Diawra,...*

**MARDI 19/03 À 14H**

DANS LE CADRE DES «CINÉSÉNIORS»

# MIRAI MA PETITE SOEUR

de Mamoru Hosoda



Kun est heureux, jusqu'à l'arrivée de Mirai, sa petite sœur, qui monopolise l'attention. Au fond de son jardin, où il se réfugie souvent, se trouve un arbre généalo-magique. Soudain, Kun est propulsé dans un monde fantastique où vont se mêler passé et futur. Il rencontrera tour à tour ses proches à divers âges de leur vie: sa mère petite fille, son arrière grand-père dans sa trépidante jeunesse et sa petite sœur adolescente! A travers ces aventures, Kun va découvrir sa propre histoire. Par le réalisateur des films «Le Garçon et la bête» et «Les Enfants loups».

*Animation, Japon, 2018, 1h38. Moka Kamishiraishi, Haru Kuroki, Gen Hoshino,...* Sélection Officielle, Quinzaine des Réalisateurs - Cannes 2018. Nominé aux Golden Globes: Meilleur Film d'Animation 2019. Nominé à l'Oscar du Meilleur Film d'Animation 2019.

**MERCREDI 20/03 À 14H30**

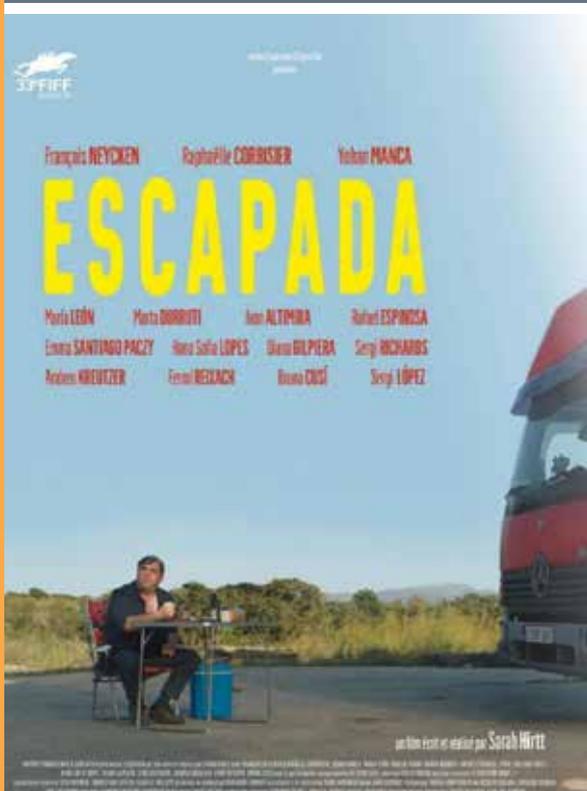
DANS LE CADRE DES «CINÉANIMÉS»

ATELIER SUR INSCRIPTION: 084/32.73.89

CELINE.LESPAGNARD@MARCHE.BE

## ESCAPADA

de Sarah Hirtt



Une fratrie déchirée par la vie se retrouve en Espagne autour d'un petit héritage familial. Gustave, le transporteur au bord de la faillite, Jules le militant anarchiste, et Lou, la cadette perdue entre ses deux frères et ses envies d'ailleurs. Chacun a sa vision du monde et des projets pour cet héritage qui va réveiller les contentieux familiaux et les fantômes du passé.

*La jeune cinéaste belge, fraîchement sortie de l'Insas, a déjà une belle expérience derrière elle, «Escapada» est son 1er long métrage, mais «En attendant le dégel», un court métrage effectué dans le cadre de ses études en réalisation, était déjà nominé pour le Magritte du meilleur court métrage et également primé à Cannes...*

Drame, Belgique/Luxembourg, 2018, 1h23. Avec François Neycken, Raphaëlle Corbisier, Yohan Manca, María León,...

**DIMANCHE 24/03 À 17H**  
DANS LE CADRE DES «SÉANCES RENCONTRES»

## MIDIS-DOCUS: CINÉ-CLUB MENSUEL DE FILMS DOCUMENTAIRES

### L'ACCORD DU PLURIEL

d'Olivier Smolders



Un professeur filme ses élèves de terminale, dans une école secondaire à Bruxelles: portrait d'une jeunesse bruxelloise métissée, entre lucidité et rêves d'un avenir meilleur.

*Olivier Smolders est une personnalité, un artiste, un cinéaste et un professeur incomparable, cela se ressent par le procédé et le contact créé avec les élèves du film, très sensible et pertinent.*

Documentaire, Belgique, 2018, 52 minutes.

**LUNDI 25/03 À 12H15**

AU TIROIR DES SAVEURS  
RESTAURATION POSSIBLE PDT LA PROJECTION  
RÉSERVATION POUR LES GROUPES: 084/32.73.72

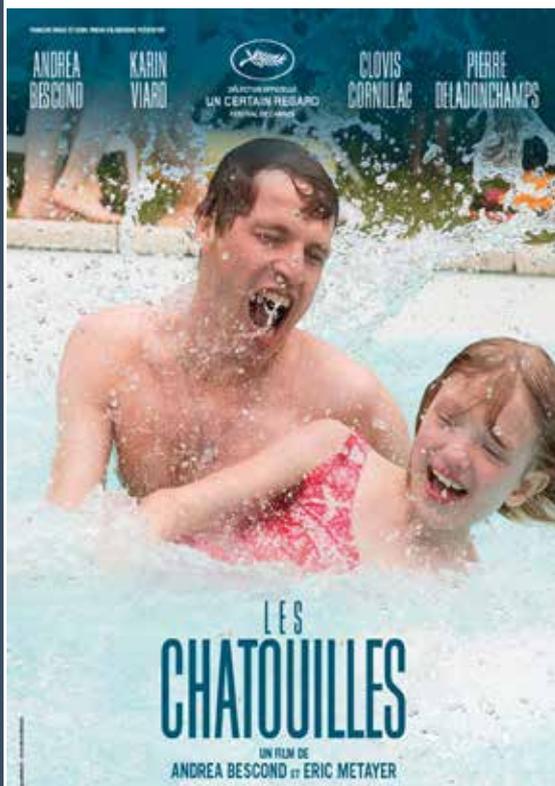


ME. 27/02,  
SA. 2/03,  
ME. 6/03,  
ET SA. 9/03  
À 14H30

**COUP DE COEUR  
JEUNE PUBLIC**



ME. 27/02,  
JE. 28/02,  
MA. 5/03  
À 20H  
ET DI. 3/03  
À 17H



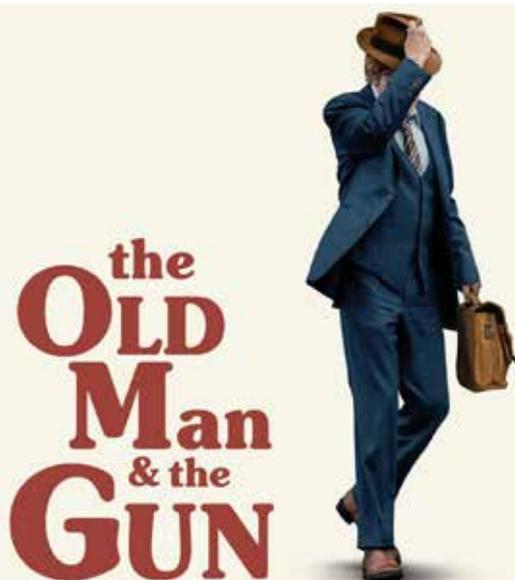
## LES CHATOUILLES

de Andréa Bescond et Eric Métayer

Odette a huit ans, elle aime danser et dessiner. Pourquoi se méfierait-elle d'un ami de ses parents qui lui propose de « jouer aux chatouilles »? Adulte, Odette danse sa colère, libère sa parole et embrasse la vie...  
*5 nominations aux Césars. Prix d'Ornano-Valenti. 3 nominations aux Lumières de la presse étrangère: Meilleur scénario, révélation féminine de l'année, Meilleur premier film. 2 Prix aux Globes de Cristal: meilleur film et meilleure actrice pour Karin Viard. 6 nominations à Cannes...*

*Drame, France, 2018, 1h43. Avec Andréa Bescond, Karin Viard, Clovis Cornillac,...*

ME. 6/03, JE. 7/03 À 20H  
ET DI. 10/03 À 17H



And Other Tales of True Crime

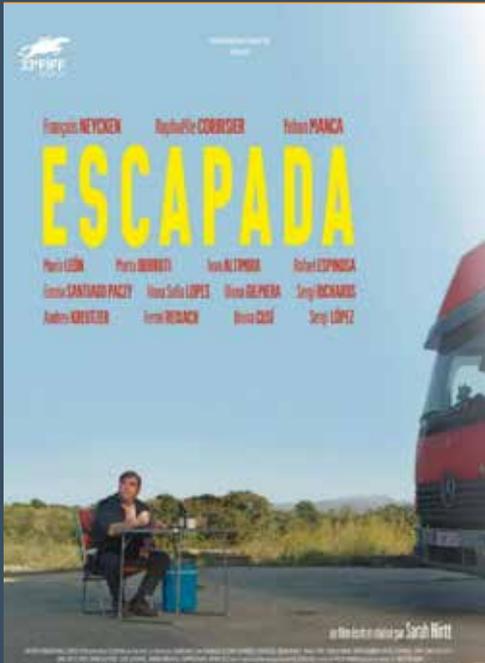
## THE OLD MAN AND THE GUN

de David Lowery

L'histoire vraie d'un braqueur de banques âgé de 78 ans qui n'a toujours pas renoncé à sa passion pour les hold-ups...  
*David Lowery, le réalisateur de «A Ghost Story», offre à Robert Redford son beau tour de piste dans le rôle d'un truand au grand cœur qui a du mal à décrocher de l'adrénaline des braquages...*

*Drame/Biopic/Comédie/Policière, Etats-Unis, 2019, 1h33. Avec Robert Redford, Sissy Spacek, Tika Sumpter,...*

ME. 13/03, JE. 14/03 À 20H ET DI.  
17/03 À 17H



## ESCAPADA

de Sarah Hirtt

Une fratrie déchirée par la vie se retrouve en Espagne autour d'un petit héritage familial. Gustave, le transporteur au bord de la faillite, Jules le militant anarchiste, et Lou, la cadette perdue entre ses deux frères et ses envies d'ailleurs. Chacun a sa vision du monde et des projets pour cet héritage qui va réveiller les contentieux familiaux et les fantômes du passé.

*Drame, Belgique/Luxembourg, 2018, 1h23. Avec François Neycken, Raphaëlle Corbisier, Yohan Manca, María León,...*

**ME. 20/03 ET JE. 21/03 À 20H**



**COUP DE COEUR  
JEUNE PUBLIC**

## REINE D'UN ÉTÉ

de Joya Thome

Les vacances viennent de commencer et Léa, 10 ans, n'a pas envie de partir en colonie car elle ne s'entend plus avec les filles de son âge. Une après-midi, elle découvre une bande de garçons en train de construire un radeau et tente de se joindre à eux mais ils n'acceptent pas les filles... Quand ils la mettent au défi de prouver son courage et sa détermination, c'est le début d'un été riche en aventures.

*Aventure/famille, Allemagne, 2018, 1h07. Avec Lisa Moell, Denny Sonnenschein, Salim Fazzani,...*

**ME. 13/03, SA. 16/03, SA. 23/03, ME.  
27/03 ET SA. 30/03 À 14H30**



## UNE FEMME D'EXCEPTION

de Mimi Leder

Avocate idéaliste, Ruth, jeune maman, ne trouve aucun cabinet prêt à engager une femme... Elle accepte une affaire fiscale avec son mari et voit l'occasion de faire évoluer sa carrière. Surtout consciente de pouvoir changer le regard de la justice sur la discrimination fondée sur le sexe.

*L'histoire d'une des grandes figures progressistes des Etats-Unis.*

*Drame/Biopic, Etats-Unis, 2019, 2h01. Avec Felicity Jones, Armie Hammer, Justin Theroux,...*

**ME. 27/02, JE. 28/02, MA. 2/04 À 20H  
ET DI. 31/03 À 17H**

# CINÉMARCHE ASBL

Ch. de l'Ourthe 74 | 6900 Marche

084/32.73.72 | 084/32.73.89 | cinemarche@marche.be

**Projections au Cinépointcom** Place de l'Étang à Marche  
**Excepté les Midis-docus:** au Tiroir des Saveurs, Ch. de l'Ourthe 74

## TARIFS

Évènements, Mardis de l'Écran, Coup de cœur : tarif habituel de la salle

CinéAnimés : Enf : 3.5 € | Ad : 6 € | Art. 27 : 1.25 € (réservation requise)

CinéSéniors : 6 €

Midis-docus : 5 € (boisson comprise)

## ET LE MOIS PROCHAIN...

«SÉANCE RENCONTRE», MA.  
23/04 À 20H

Programmation en cours

«SÉANCE RENCONTRE»,  
MA. 30/04 À 20H

Programmation en cours

«MIA ET LE LION BLANC»,  
ME. 24/04 À 14H30

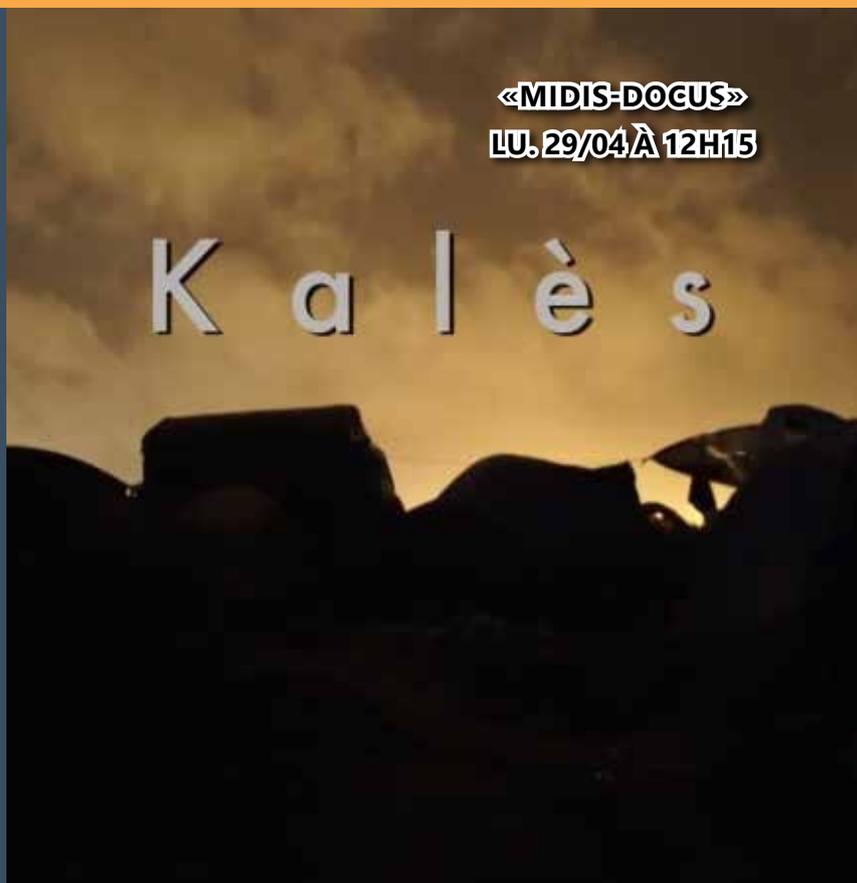
CinéAnimés

«KALÈS»  
LUNDI 29/04 à 12h15

Au Tiroir des Saveurs

ETC..!

«MIDIS-DOCUS»  
LU. 29/04 À 12H15



Programmation complète sur:

**WWW.CINEMARCHE.BE**

DEMANDEZ-LE PROGRAMME!

Rejoignez-nous sur  
**facebook**