



MERCREDI 22/02 - 14H
UN MANGA INÉDIT DU FESTIVAL ANIMA!

GROSSE COLÈRE ET FANTAISIES

de C. Tisserant, A. Demuyne, F. Standaert

Un programme de cinq courts métrages sur le pouvoir des émotions et de l'imagination.

«Vague à l'âme»: une enfant solitaire découvre le littoral, au rythme de la vie et des dunes.

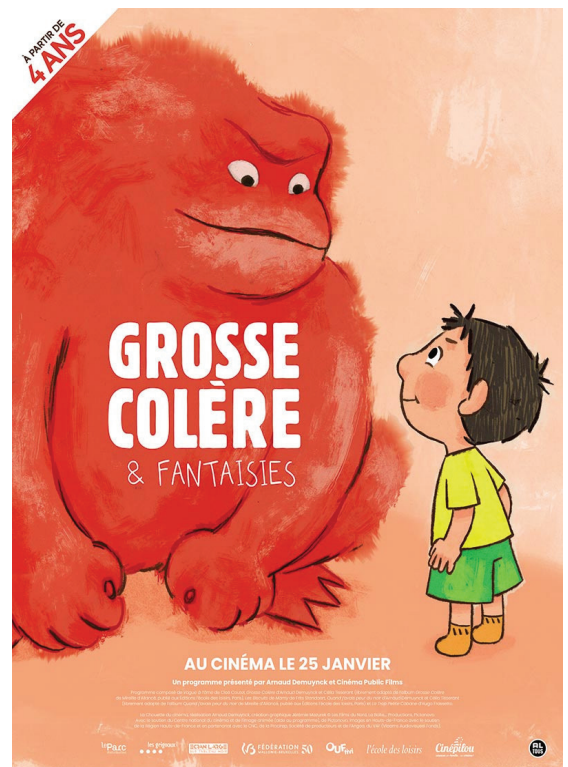
«Grosse colère»: Robert est bien boudeur et finit par être envoyé dans sa chambre. La Grosse Colère monte, monte,... et sort !

«Les Biscuits de Mamie»: Basile vient de perdre sa grand-mère. Il pense à ses fameux biscuits. Mais un soir, il découvre sa mamie... sous son lit !

«Quand j'avais peur du noir»: Robert n'a pas du tout envie d'aller dormir, car il y a des monstres sous son lit. Vraiment ?

«La Trop Petite Cabane»: À la ferme, un grand-père a construit une cabane pour son petit-fils, qui la trouve trop petite...

Animation, France/Belgique, 2022, 45 minutes. A partir de 4 ans.



**1/02, 4/02, 5/02, 8/02,
11/02, 12/02 - 14H**

DIVERTIMENTO de Marie-Castille Mention-Schaar

À 17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fettouma, violoncelliste professionnelle. Bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires. Alors comment peut-on accomplir ces rêves si ambitieux en 1995 quand on est une femme, d'origine algérienne et qu'on vient de Seine-Saint-Denis ? Avec détermination, passion, courage et surtout le projet incroyable de créer leur propre orchestre : Divertimento.

Marie-Castille Mention-Schaar (Le ciel attendra) porte à l'écran l'histoire vraie de l'une des rares cheffes d'orchestre dans une profession qui ne comprend 4% de femmes en France et 6% dans le monde, pour faire évoluer la conscience citoyenne du public et ouvrir la réflexion sur un contete social.

Drame/Biopic, France, 2023, 1h50. Avec Oulaya Amamra, Lina El Arabi, Niels Arestrup...



1/02-20H, 3/02-17H, 4/02-17H, 5/02-20H, 8/02-17H, 10/02-20H, 11/02-17H, 12/02-20H

LA MONTAGNE de Thomas Salvador

Pierre, ingénieur parisien, se rend dans les Alpes pour son travail. Irrésistiblement attiré par les montagnes, il s'installe un bivouac en altitude et décide de ne plus redescendre. Là-haut, il fait la rencontre de Léa et découvre de mystérieuses lueurs.

Vertige des cimes et ivresse des sommets à travers les aventures inattendues d'un impénétrable homme des neiges, très Buster Keatonien. Un film poétique, fantastique, tendre et drôle, également. Avec un message écologique sous-jacent et intelligemment non asséné. Une fusion lumineuse de l'homme et de la montagne. Inspiré par Gnezfil in Senscritique

Drame/Romance/Fantastique, France, 2023, 1h55. Avec Thomas Salvador, Louise Bourgoïn, Martine Chevallier,...



1/02-17H, 3/02-20H, 4/02-20H, 8/02-20H, 10/02-17H, 11/02-20H, 14/02-20H

L'IMMENSITÀ

de Emanuele Crialese

Rome dans les années 1970. Dans la vague des changements sociaux et culturels, Clara et Felice Borghetti ne s'aiment plus mais sont incapables de se quitter. Désespérée, Clara trouve refuge dans la relation complice qu'elle entretient avec ses trois enfants, en particulier avec l'aînée née dans un corps qui ne lui correspond pas. Faisant fi des jugements, Clara va insuffler de la fantaisie et leur transmettre le goût de la liberté, au détriment de l'équilibre familial...

Le réalisateur italien Emanuele Crialese («Respiro») met en scène ses souvenirs de jeunesse avec la distance idéale et la juste émotion. Et Penélope Cruz en état de grâce. Eric Neuhoff in Le Figaro

Drame, Italie, 2023, 1h37. Avec Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Luana Giuliani,...



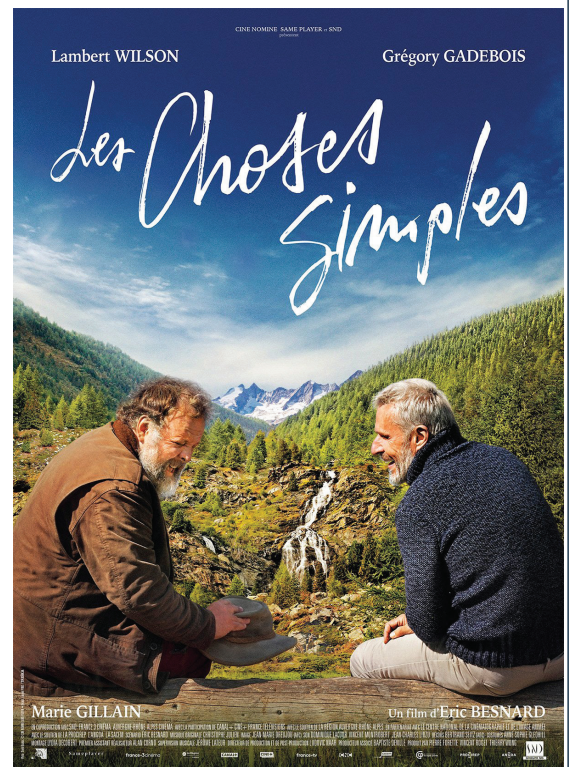
2/02-20H, 5/02-17H, 7/02-20H, 9/02-20H, 12/02-17H, 16/02-20H, 19/02-17H, 21/02-17H

LES CHOSES SIMPLES de Eric Besnard

Vincent est un célèbre entrepreneur à qui tout réussit. Un jour, une panne de voiture sur une route de montagne interrompt provisoirement sa course effrénée. Pierre, qui vit à l'écart du monde moderne au milieu d'une nature sublime, lui vient en aide et lui offre l'hospitalité. La rencontre entre ces deux hommes que tout oppose va bouleverser leurs certitudes respectives. Et ils vont se surprendre à rire. Au fond, vivent-ils vraiment chacun les vies qu'ils ont envie de vivre ?

Comédie, France, 2023, 1h35. Avec Lambert Wilson, Grégory Gadebois, Marie Gillain,...

22/02-20H, 24/02-20H, 25/02-20H, 27/02-17H, 28/02-20H, 1/03-17H, 2/03-20H, 4/03-17H, 5/03-20H



PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON de David Alaux, Eric Tosti, Jean-François Tosti

La vie s'écoule paisiblement à Yolcos, belle et prospère ville portuaire de la Grèce antique, lorsque la population est menacée par la colère de Poséidon. Une jeune souris aventurière et le chat qui l'a adoptée vont alors aider à son insu le vieux Jason et ses Argonautes dans leur quête pour sauver la cité. Mais bien plus qu'un coup de main, l'opération les amènera finalement à affronter les créatures mythiques les plus dangereuses de la mythologie et à surmonter tous les dangers à leur place.

Animation/Aventure/Fantastique/Famille, France, 2023, 1h36. Avec (les voix de) Kaycie Chase, Christophe Lemoine, Emmanuel Curtil,.... A partir de 4 ans.

15/02, 18/02, 19/02, 20/02, 24/02, 26/02, 28/02, 2/03, 4/03 - 14H



LA PETITE BANDE de Pierre Salvadori

La petite bande, c'est Cat, Fouad, Antoine et Sami, quatre collégiens de 12 ans. Par fierté et provocation, ils s'embarquent dans un projet fou : faire sauter l'usine qui pollue leur rivière depuis des années. Mais dans le groupe fraîchement formé les désaccords sont fréquents. Pour se départager, ils décident alors de faire rentrer dans leur petite bande, Aimé, un gamin rejeté et solitaire. Aussi excités qu'affolés par l'ampleur de leur mission, les cinq complices vont apprendre à vivre et à se battre ensemble dans cette aventure drôle et incertaine qui va totalement les dépasser.

Pierre Salvadori («En liberté!») est un adepte de la comédie jubilatoire. Cette nouvelle comédie tout aussi savoureuse explore avec un humour explosif les incohérences de l'adolescence naissante.

Comédie, France, 2023, 1h46. Avec Aymé Medeville, Redwan Sellam, Colombe Schmidt,... A partir de 10 ans.



**23/02, 25/02, 27/02,
1/03, 3/03, 5/03 - 14H**

JUSTE CIEL! de Laurent Tirard

Pour sauver la maison de repos locale qui tombe en ruines, cinq religieuses un peu folles sont prêtes à tout. Y compris participer à une course cycliste, afin d'en remporter le prix. Seul bémol : elles sont nulles à vélo. Et pour ne rien arranger, elles ne sont pas les seules sur le coup...

La comédie «bon enfant», pétillante et familiale, de Laurent Tirard («Le Petit Nicolas», «Astérix et Obélix : Au service de sa Majesté») met en scène une Valérie Bonneton survitaminée et une étonnante Sidse Babbett Knudsen, talentueuse aussi dans le registre comique en bonne soeur un peu perchée.

Comédie, France, 2023, 1h27. Avec François Morel, Valérie Bonneton, Guilaine Londez, Sidse Babbett Knudsen, Camille Chamoux,...



**15/02-20H,
17/02-17H, 18/02-20H, 20/02-20H, 23/02-17H, 24/02-17H,
26/02-20H, 27/02-20H, 1/03-20H, 3/03-17H, 5/03-17H**

UN HOMME HEUREUX

de Tristan Séguélae

Alors que Jean, maire très conservateur d'une petite ville de Bretagne, est en campagne pour sa réélection, Edith, sa femme depuis quarante ans, lui annonce une nouvelle qu'elle ne peut plus taire... Au plus profond de son être, elle est - et a toujours été - un homme. Jean pense d'abord à une plaisanterie mais réalise rapidement qu'Edith est sérieuse et déterminée à mener sa transition jusqu'au bout. Il comprend alors que son couple, mais aussi sa campagne électorale, risquent d'être sacrément chamboulés...

Drame, France, 2023, 1h. Avec Fabrice Luchini, Catherine Frot, Camille le Gall, Philippe Katerine, Artus, Bastien Ughetto, Paul Mirabel, Agnès Hurstel,...

**15/02-17H, 17/02-20H, 18/02-17H,
19/02-20H, 20/02-17H, 22/02-17H, 23/02-20H,
25/02-17H, 26/02-17H, 28/02-17H, 2/03-17H, 4/03-20H**



CINÉSÉNIORS

LE PETIT PIAF de Gérard Jugnot

Dans un village de La Réunion, Nelson, 10 ans, rêve de devenir un grand chanteur et ainsi rendre fière sa mère qui l'élève seule. Après avoir postulé à l'émission télévisée Star Kids avec l'aide de ses amis Mia et Zizou, ils décident de trouver un coach pour préparer son concours. Par chance, Pierre Leroy, chanteur célèbre à la carrière en berne, est en tournée sur l'île. Mais le courant passe difficilement entre Pierre, solitaire et désenchanté, et Nelson fier et obstiné. Leur seul point commun, l'amour du chant. Sera-t-il assez fort pour les rapprocher ? Assez fort pour que Nelson renoue avec sa mère et que Pierre retrouve l'envie de ses débuts ?

Comédie dramatique/Musical, France, 2022, 1h35. Avec Marc Lavoine, Soan Arhimann, Gérard Jugnot, ... A partir de 8 ans

MARDI 21/02 - 14H

SÉANCE PARTICIPATIVE

EN PARTENARIAT AVEC LA MAISON DES AÎNÉS



LA LIGNE de Ursula Meier

Après avoir agressé violemment sa mère, Margaret est arrêtée par la police et doit se soumettre à une mesure stricte d'éloignement en attendant son jugement. Elle n'a plus le droit, pour une durée de trois mois, d'entrer en contact avec sa mère, ni de s'approcher à moins de 100 mètres de la maison familiale. Mais cette distance qui la sépare de son foyer ne fait qu'exacerber son désir de se rapprocher des siens. Chaque jour la voit revenir sur cette frontière aussi invisible qu'infranchissable.

Drame, Suisse/France/Belgique, 2021, 1h41. Avec Stéphanie Blanchoud, Valeria Bruni Tedeschi, Benjamin Biolay, Elli Spagnolo, Dali Benssalah, India Hair,...



De nationalités suisse et française, Ursula Meier suit des études de cinéma en Belgique. Grâce au succès de ses courts métrages, elle se consacre à ses propres réalisations, entre fictions et documentaires. Elle est choisie pour participer à la collection de téléfilms ARTE sur le thème «Masculin Féminin» et réalise «Des épaules solides» qui fait le tour du monde des festivals.

En 2008, elle réalise son premier long métrage pour le cinéma, «Home», sélectionné à la Semaine de la Critique au Festival de Cannes et reçoit de nombreuses distinctions et nominations à travers le monde (dont trois nominations aux César). En 2012, elle réalise «L'enfant d'en haut» qui reçoit un Ours d'Argent-Prix Spécial au Festival du Film de Berlin. Le film est nommé aux Independent Spirit Awards-Best Foreign Film et le jeune acteur Kacey Mottet Klein est nommé comme Meilleur Espoir aux César. Comme «Home», le film obtient trois Prix du Cinéma suisse dont celui du Meilleur film et représente à nouveau la Suisse aux Oscars. En 2014, Ursula Meier participe au film collectif «Les ponts de Sarajevo» présenté hors compétition en Sélection Officielle au Festival de Cannes. En 2018, «Journal de ma tête», téléfilm réalisé dans le cadre de la collection «Ondes de choc» inspiré de faits divers suisses, est sélectionné dans la section Panorama au Festival du Film de Berlin. En 2018, elle reçoit le Prix Suissimage pour son premier projet en langue anglaise «Quiet Land». En 2021, elle tourne «La Ligne», sélectionné en Compétition au Festival du Film de Berlin 2022.

MARDI 21/02 - 20H

Séance conviviale avec présentation du film

CINÉANIMÉS: ÉVÈNEMENT MANGA

LA MAISON DES ÉGARÉES (*THE HOUSE OF THE LOST OF THE CAPE*) Titre original: *MISAKI NO MAYOIGA*

de Shin'ya Kawatsura



Deux jeunes filles se retrouvent séparées de leurs familles à la suite d'un cataclysme. Perdues et sans toit, elles rencontrent une vieille dame qui offre de les recueillir dans sa maison surplombant le bord de mer. Cette occasion de repartir à zéro est un grand soulagement, jusqu'au jour où d'étranges phénomènes commencent à apparaître.

Animation/Fantastique/Drame, Japon, 2022, 1h45, à partir de 10 ans.

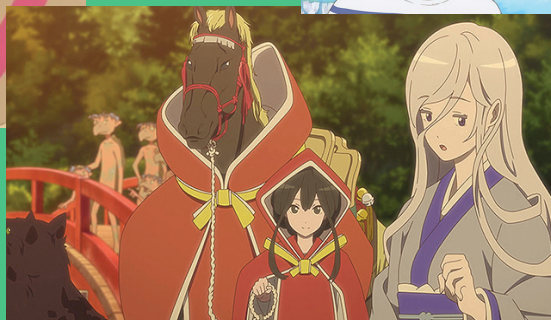
Le studio David Production (Jojo's Bizarre Adventure, Fire Force) a révélé l'adaptation en anime du roman Misaki no Mayoiga (The House of the Lost on the Cape) de Sachiko Kashiwaba. Le roman est sorti en 2016 au Japon.

En collaboration avec le Festival Anima, la MCFA et Point Culture

aniMA
THE BRUSSELS ANIMATION
FILM FESTIVAL

mcfa

pointculture



MERCREDI 22/02-14H

Film suivi d'une animation ludique en salle

EVÈNEMENT

SOUS LES FIGUES

de Erige Sehiri

Au nord-ouest de la Tunisie, des jeunes femmes travaillent à la récolte des figues. Sous le regard des ouvrières plus âgées et des hommes, elles flirtent, se taquinent, se disputent. Au fil de la journée, le verger devient un théâtre d'émotions, où se jouent les rêves et les espoirs de chacun.

Drame, Tunisie, 2022, 1h32. Avec Ameni Fdhili, Fide Fdhili, Feten Fdhili,...

En partenariat avec le Soroptimist de Marche



MARDI 7/03 - 20H

UNE BOSSE DANS LE COEUR

de Noé Reteunauer

Mon ami Kirill cherche l'amour auprès d'Angela, Coralie, Simone, Ornella... Mais sa trisomie rend sa quête particulièrement délicate. Comment trouver l'amour avec "une bosse dans le cœur"?

Documentaire, France/Belgique, 2022, 1h02.

9/03

12H15 (TIROIR DES SAVEURS)

19H (ALTER BOUTIQUE, ANDAGE)

Rencontres post-projections avec le réalisateur

TIROIR DES SAVEURS

74 Ch. de l'Ourthe à Marche.

Possibilité de se restaurer pdt la séance.



ALTER BOUTIQUE(Andage)

1, rue du Chateau à Marche.



DOCU (X2!)



7/03 - Audiodescription - 14h

Aline

21/03 - CinéSéniors - 14h

Film déterminé le 21/02

22/03 - CinéAnimés - 14h

Dounia et la princesse d'Alep

ETC..!

Dates	Films
Mercredi 1/02	Grosse colère et autres fantaisies - 14h La montagne - 17h Divertimento - 20h
Jeudi 2/02	L'Immensita - 20h
Vendredi 3/02	Divertimento - 17h La montagne - 20h
Samedi 4/02	Grosse colère et autres fantaisies - 14h Divertimento - 17h La montagne - 20h
Dimanche 5/02	Grosse colère et autres fantaisies - 14h L'Immensita - 17h Divertimento - 20h
Mardi 7/02	L'Immensita - 20h
Mercredi 8/02	Grosse colère et autres fantaisies - 14h Divertimento - 17h La montagne - 20h
Jeudi 9/02	L'Immensita - 20h
Vendredi 10/02	La montagne - 17h Divertimento - 20h
Samedi 11/02	Grosse colère et autres fantaisies - 14h Divertimento - 17h La montagne - 20h
Dimanche 12/02	Grosse colère et autres fantaisies - 14h L'Immensita - 17h Divertimento - 20h
Mardi 14/02	La montagne - 20h
Mercredi 15/02	Pattie et la colère de Poseïdon - 14h Un homme heureux - 17h Juste ciel - 20h
Jeudi 16/02	L'Immensita - 20h
Vendredi 17/02	Juste ciel - 17h Un homme heureux - 20h
Samedi 18/02	Pattie et la colère de Poseïdon - 14h Un homme heureux - 17h Juste ciel - 20h
Dimanche 19/02	Pattie et la colère de Poseïdon - 14h L'Immensita - 17h Un homme heureux - 20h

Dates	Films
Lundi 20/02	Pattie et la colère de Poseïdon - 14h Un homme heureux - 17h Juste ciel - 20h
Mardi 21/02	Le petit piaf - 14h (CinéSéniors) L'Immensita - 17h La ligne - 20h (Evènement)
Mercredi 22/02	La maison des égarées - 14h (CinéAnimés - évènement) Un homme heureux - 17h Les choses simples - 20h
Jeudi 23/02	La petite bande - 14h Juste ciel - 17h Un homme heureux - 20h
Vendredi 24/02	Pattie et la colère de Poseïdon - 14h Juste ciel - 17h Les choses simples - 20h
Samedi 25/02	La petite bande - 14h Un homme heureux - 17h Les choses simples - 20h
Dimanche 26/02	Pattie et la colère de Poseïdon - 14h Un homme heureux - 17h Juste ciel - 20h
Lundi 27/02	La petite bande - 14h Les choses simples - 17h Juste ciel - 20h
Mardi 28/02	Pattie et la colère de Poseïdon - 14h Un homme heureux - 17h Les choses simples - 20h
Mercredi 1/03	La petite bande - 14h Les choses simples - 17h Juste ciel - 20h
Jeudi 2/03	Pattie et la colère de Poseïdon - 14h Un homme heureux - 17h Les choses simples - 20h
Vendredi 3/03	La petite bande - 14h Juste ciel - 17h Les choses simples - 20h
Samedi 4/03	Pattie et la colère de Poseïdon - 14h Les choses simples - 17h Un homme heureux - 20h
Dimanche 5/03	La petite bande - 14h Juste ciel - 17h Les choses simples - 20h

CINÉMARCHE ASBL

Ch. de l'Ourthe 74 | 6900 Marche

084/32.73.72 | 084/32.73.89 | cinemarche@marche.be

Les séances sont accessibles sans réservation et tous les films sont en version originale (sauf rare exception, voir indication)

Projections au cinéma Pathé (Cinépointcom) Place de l'Étang à Marche

Excepté: **Midis-docus**: Tiroir des Saveurs, Ch. de l'Ourthe 74 à Marche

Audiodescription: grande salle de spectacle, MCFA, Ch. de l'Ourthe 74

TARIFS

TOUS LES FILMS: Tarif habituel de la salle 8,5 €

Exceptés:

CinéAnimés : Enf : 3.5 € | Ad : 6 €

CinéSéniors : 6 €

Midis-docus : 5 € (boisson comprise)

Audiodescription : 2 €

Séances au tarif réduit accessibles avec ticket Art. 27 + 1.25 € → sur réservation

Contact Art. 27: 084 32 01 13 | nord.luxembourg@article27

Programmation complète sur:

WWW.CINEMARCHE.BE

DEMANDEZ-LE PROGRAMME!

Recevez nos infos tous les mois par mail sur simple demande

Rejoignez-nous sur
facebook