

LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI

de Jim Capobianco & Pierre-Luc Granjon

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

Aventure/Animation/Famille, Irlande, 2024, 1h37. Avec (les voix de) André Dussollier, Marion Cotillard, Juliette Armanet et Gauthier Battoue,... A partir de 7 ans

1/05, 2/05, 3/05, 4/05 - 14H

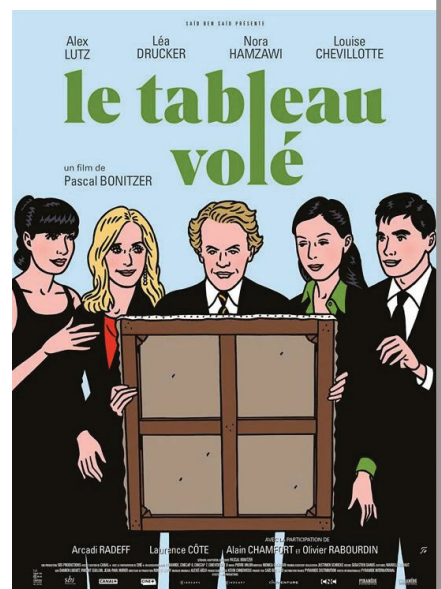


LE TABLEAU VOLÉ de Pascal Bonitzer

André Masson, commissaire-priseur dans la célèbre maison de ventes Scottie's, reçoit un jour un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier. Très sceptique, il se rend sur place et doit se rendre à l'évidence : le tableau est authentique, un chef-d'œuvre disparu depuis 1939, spolié par les nazis. André voit dans cet événement le sommet de sa carrière, mais c'est aussi le début d'un combat qui pourrait la mettre en péril. Heureusement, il va être aidé par son ex-épouse et collègue Bertina, et par sa fantasque stagiaire Aurore...

Comédie dramatique, France, 2024, 1h31. Avec Alex Lutz, Léa Drucker, Nora Hamzawi,...

1/05-18H, 2/05-16H, 3/05-20H, 5/05-20H, 7/05-18H, 8/05-18H, 10/05-20H15, 11/05-18H15, 12/05-20H15



UNE AFFAIRE DE PRINCIPE de Antoine Raimbault

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, dans la plus grande opacité, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête. Ils vont alors découvrir un véritable complot menaçant de déstabiliser les instances européennes, jusqu'à leur sommet. Tiré de faits réels.

Drame/Thriller, France/Belgique, 2024, 1h35. Avec Bouli Lanners, Thomas VDB, Céleste Brunnquell, Lisa Loven Kongsli, Wim Willaert,...

8/05-20H, 9/05-15H45, 11/05-20H15, 12/05-16H30, 14/05-20H



THE DEAD DON'T HEART (JUSQU'AU BOUT DU MONDE)

de Viggo Mortensen

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, immigré d'origine danoise, Vivienne Le Coudy, jeune femme résolument indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada, pour vivre avec lui. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule. Elle doit désormais affronter Rudolph Schiller, le maire corrompu de la ville, et Alfred Jeffries, important propriétaire terrien. Il lui faut surtout résister aux avances plus qu'insistantes de Weston, le fils brutal et imprévisible d'Alfred. Quand Olsen rentre du front, Vivienne et lui ne sont plus les mêmes. Ils doivent réapprendre à se connaître pour s'accepter tels qu'ils sont devenus...

Sur fond de western revisité, «Jusqu'au bout du monde» brosse avec subtilité le portrait d'une femme indépendante dans un monde d'hommes au milieu du XIXe siècle.

Drame/Romance/Western, Mexique/Canada/Danemark, 2024, 2h09. Avec Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod, Garret Dillahunt, Danny Huston, Colin Morgan,...

2/05-19H45, 4/05-17H45, 6/05-17H45, 7/05-19H45, 9/05-19H45, 10/05-17H45, 13/05-19H45



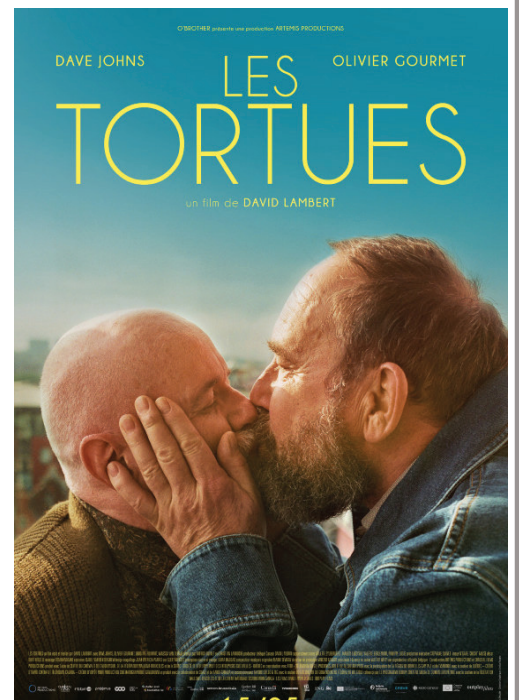
LES TORTUES de David Lambert

Henri et Thom vivent ensemble à Bruxelles et filent le parfait amour depuis 35 ans, enfin en apparence. Depuis qu'Henri a pris sa retraite de policier, rien ne va plus. Ses journées sont fades et interminables, ses sentiments s'estompent et leur maison est devenue un vrai champ de bataille. Toujours amoureux, Thom est prêt à tout pour raviver la flamme et sauver leur couple, quitte à demander lui-même le divorce...

Avec son quatrième long métrage, David Lambert revisite la comédie du remariage pour en proposer une version queer et bruxelloise, et qui nous interroge: l'amour est-il soluble dans la retraite ?

Drame/Romance, Belgique/États-Unis, 2024, 1h23. Avec Olivier Gourmet, Dave Johns,...

15/05-18H, 16/05-20H, 18/05-16H30, 20/05-20H, 25/05-16H30, 26/05-18H30, 27/05-20H



MON VOISIN TOTORO

Deux petites filles, Mei et Satsuki, viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles vont découvrir l'existence de leurs nouveaux voisins, invisible aux yeux des autres humains, des créatures merveilleuses, mais très discrètes...

Un des plus anciens anime du Studio Ghibli avec le célèbre cinéaste, adapté aux plus petits, féérique à souhait, où il n'y a pas de méchants. Seuls la magie et l'onirisme habitent cette fable merveilleuse, avec simplicité, pureté et beauté.

Animation/famille, Japon, 1988, 1h26. A partir de 4-5 ans.

5/05, 6/05, 7/05, 8/05, 9/05, 10/05-14H

PRINCESSE MONONOKE

Japon, XVe siècle. Jadis protégée par des animaux géants, la forêt se dépeuple à cause de l'homme. Blessé par un sanglier rendu fou, le jeune guerrier Ashitakapart à la recherche du dieu-cerf pour se défaire du sortilège qui lui gangrène le bras. Au cours de son voyage, il rencontre Lady Eboshi, à la tête d'une communauté de forgerons, qui doit se défendre contre ceux qui lui reprochent de détruire la forêt pour alimenter ses forges. Parmi ses pires ennemis se trouve San, une jeune fille sauvage élevée par des loups, aussi appelée «Princesse Mononoké»...

Un chef-d'œuvre absolu du grand maître de l'anime japonaise, l'une des fables parmi les plus écologiques de son œuvre.

Aventure/Animation/Fantastique, Japon, 2000, 2h15. A partir de 10 ans.

11/05, 12/05, 18/05, 19/05, 22/05, 25/05, 26/05-14H

LE VOYAGE DE CHIHIRO

Chihiro, 10 ans, en route vers sa nouvelle maison avec ses parents, les voit se transformer en animaux lors d'une halte dans un parc à thème délabré. Elle s'enfuit et se retrouve seule dans cet univers fantasmagorique, puis rencontre l'énigmatique dragon Haku, qui sera son seul allié...

Un poème en prose, une épopée foisonnante, un conte philosophique, un voyage initiatique aussi fascinant que l'enfance.

Aventure/Animation/Fantastique, Japon, 2001, 2h05. A partir de 8-9 ans.

29/05, 1/06, 2/06, 5/06, 8/06, 9/06-14H



LE GARÇON ET LE HÉRON de Hayao Miyazaki

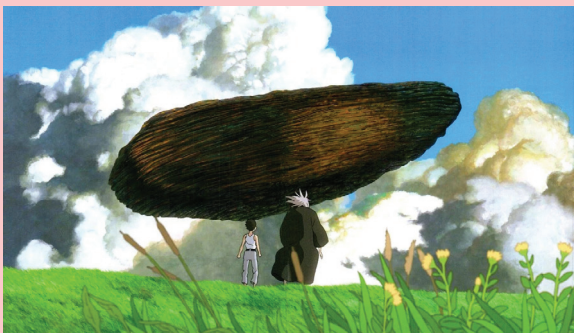
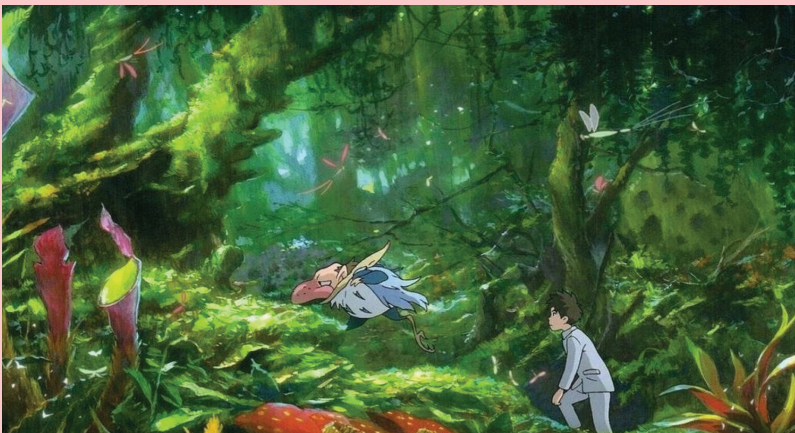
Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où elle a grandi. Il s'installe avec son père dans un vieux manoir situé sur un immense domaine où il rencontre un héron cendré qui devient petit à petit son guide et l'aide au fil de ses découvertes et questionnements à comprendre le monde qui l'entoure et percer les mystères de la vie.

Le Garçon et le Héron est le dernier film d'animation en date du cinéaste avec le Studio Ghibli. Il s'inspire du roman «Et vous, comment vivrez-vous ?» de Genzaburō Yoshino, publié en 1937.

«Arborescence narrative d'une complexité épatante aboutissant dans son dernier geste à la plus pure simplicité [...], «Le Garçon et le héron» éblouit par la vitalité créatrice de son auteur octogénaire [...], et se trouve être la synthèse complète d'un art animé toujours surprenant et profondément bouleversant.» Michaël Delavaud in Culturopoing.com



Animation/Drame/Aventure/fantastique, Japon, 2023, 2h04. A partir de 9-10 ans.



MERCREDI 15/05 - 14H

SÉANCE LUDIQUE ET PARTICIPATIVE AVEC PRÉSENTATION DU FILM ET ANIMATION EN SALLE APRÈS LA PROJECTION

L'ESPRIT COUBERTIN de Jérémie Sein

Après dix jours de compétition, les Jeux sont un fiasco pour la délégation française qui ne parvient pas à gagner de médaille d'or. Tous les espoirs de titre reposent désormais sur Paul, champion du monde de tir mais athlète immature et pas très malin. Alors que la compétition approche, il est contraint de partager sa chambre avec un nageur qui semble plus préoccupé par les tentations extra-sportives du village que par sa course.

Comédie France, 2024, 1h17. Avec Benjamin Voisin, Emmanuelle Bercot, Rivaldo Pawawi, Grégoire Ludig, Laura Felpin, Aure Atika, Suzy Bamba,...

15/05-20H, 17/05-20H, 18/05-20H15, 19/05-18H30, 22/05-20H15, 24/05-18H, 28/05-20H



RETRO THERAPY de Elodie Lélou

Manon, adolescente de 16 ans, se voit obligée de cohabiter avec Yvonne, son insupportable grand-mère, qui ne peut plus vivre seule. Peu à peu Yvonne, de plus en plus confuse, commence à prendre Manon pour sa fille. Manon va entrer par jeu dans les délires d'Yvonne et rejoue le rôle de sa mère qu'elle n'a presque pas connue.

Après un 1er court métrage primé et de nombreux documentaires, «Retro Therapy» est le 1er long métrage de fiction de la cinéaste belge.

Comédie dramatique, Belgique/France/Canada, 2023, 1h36. Avec Fantine Harduin, Hélène Vincent, Olivier Gourmet, Emilie Dequenne,...

17/05-18H, 19/05-20H15, 23/05-20H, 25/05-20H15, 30/05-20H, 2/06-18H15, 3/06-20H



PETITES MAINS de Nessim Chikhaoui

Rien n'avait préparé Eva à l'exigence d'un grand hôtel. En intégrant l'équipe des femmes de chambres, elle fait la connaissance de collègues aux fortes personnalités : Safietou, Aissata, Violette et Simone. Entre rires et coups durs, la jeune femme découvre une équipe soudée et solidaire face à l'adversité. Lorsqu'un mouvement social bouscule la vie du palace, chacune de ces « petites mains » se retrouve face à ses choix.

Un nouvel hommage vibrant aux travailleurs invisibles.

Comédie, France, 2024, 1h27. Avec Corinne Masiero, Lucie Charles-Alfred, Marie-Sohna Condé, Salimata Kamate, Kool Shen,...

22/05-18H30, 24/05-20H, 26/05-20H15, 29/05-18H15, 31/05-20H, 1/06-16H15, 2/06-20H

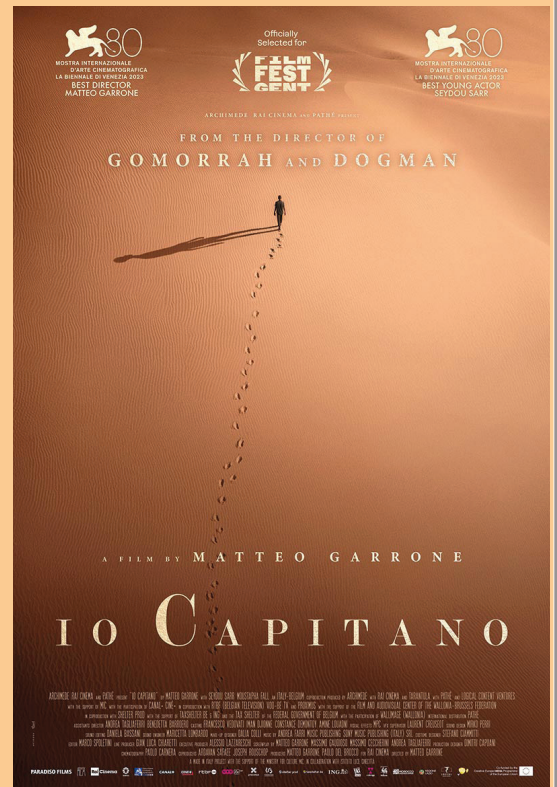


IO CAPITANO de Matteo Garrone

Seydou et Moussa, deux jeunes sénégalais de 16 ans, décident de quitter leur terre natale pour rejoindre l'Europe. Mais sur leur chemin les rêves et les espoirs d'une vie meilleure sont très vite anéantis par les dangers de ce périple. Leur seule arme dans cette odyssee restera leur humanité.

Matteo Garrone avait acquis une notoriété internationale avec «Gomorra», fresque saisissante sur la Mafia napolitaine. Il revient avec un nouveau film choc, «Io Capitano», récompensé par le Lion d'argent du meilleur réalisateur à la dernière Mostra de Venise. Le film est fortement inspiré par l'histoire d'Amara Fofana, un jeune guinéen qui vit à Liège depuis quelques années.

Drame, Italie/France/Belgique, 2023, 2h02. Avec Seydou Sarr, Moustapha Fall, Issaka Sawadogo,...



«(...) L'intelligence de Matteo Garrone, c'est ici d'abord son humilité : pour éviter d'imposer un point de vue occidental dominant sur une réalité africaine, il a longuement recueilli les témoignages et les récits de migrants pour être au plus près du réalisme. (...) L'autre atout du film, c'est d'avoir choisi de parler de l'émigration choisie pour des raisons économiques et pas politiques ; Seydou ne quitte pas un pays en guerre, il est simplement hypnotisé par le mirage de la société de consommation brandie si fièrement par les pays européens. Avec «Io Capitano», Garrone met des visages sur ce qui se résume hélas souvent, dans la presse, à des chiffres et des statistiques (...)

Hugues Dayez, in RTBF.be



MARDI 21/05 - 20H

Soirée événement avec présentation du film et rencontre post-projection

En partenariat avec Les Equipes Populaires de Marche

Petite exposition de différentes créations réalisées lors du projet «Parcours d'exil» des Equipes Populaires Luxembourg.

Accessible avec le bus gratuit «En Route Vers La Culture» -Ville de Marche
Infos et réservations: billetterie@mcfa.be



NOUS LES LEROY de Florent Bernard

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'in vraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille. Un voyage qui ne va pas être de tout repos...

Cette comédie originale, récompensée du Grand Prix du Festival de l'Alpe d'Huez, parvient à un fin dosage entre humour et mélancolie. Antoine Corte in Les Fiches du Cinéma

Comédie, France, 2024, 1h43. Avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry,...



MARDI 21/05 - 14H

SÉANCE PARTICIPATIVE ET CONVIVIALE

VOTE DU PUBLIC POUR LE CHOIX DU FILM - EN PARTENARIAT AVEC LA MAISON DES AÎNÉS



LA CONTADORA DE PELICULAS (THE MOVIE TELLER)

de Lone Scherfig

Au tournant des années 70, dans un village minier du désert d'Atacama, au Chili, Medardo, Maria Magnolia et leurs quatre enfants se passionnent pour le cinéma. Mais lorsque le père est accidenté à la mine, l'argent se fait aussi rare que les séances de cinéma. Jusqu'au jour où Medardo décide que chacun de ses enfants ira voir un film et le racontera en rentrant à la maison. À ce jeu-là, c'est la cadette qui est la meilleure. Maria Margarita deviendra la raconteuse de films de sa famille et très vite celle de son village. Jusqu'à ce que des événements personnels, mais aussi historiques, viennent modifier le cours de sa vie et du pays.

Un film très attendu, pour Bérénice Bejo et chacun des excellents acteurs très investis dans leurs rôles, comme pour son histoire magnifique et dure, liée à celle du cinéma et à l'Histoire politique du pays.

Comédie/Drame, Espagne/Chili/France/Royaume-Uni, 2024, 1h56. Avec Daniel Brühl, Bérénice Bejo, Antonio de la Torre,...



29/05-20H, 31/05-17H45, 1/06-20H, 4/06-20H

ETUGEN

de Arnaud Riou et Maud Baigneres

Depuis que je suis enfant, je me suis toujours interrogé sur le sens de notre existence. Qu'est-ce que l'âme ? Existe-t'il une vie après la mort ? Quels sont les pouvoirs de l'esprit, de la conscience ?

Ces questions m'ont amené à explorer la méditation, l'hypnose, les états modifiés de conscience.

Je suis parti en Inde, au Tibet, en Mongolie à la rencontre des chamans, des yogis, des hommes médecine pour retrouver le sens de cette vie dans cette période si sensible de l'humanité.

Ils m'ont enseigné, éclairé, initié. Ils m'ont emmené bien plus loin que je ne l'imaginai.

C'est leur message que je délivre dans ce film. Leur mode de vie semble lointain, mais leur enseignement vient nous toucher puisqu'il vient du cœur.

Arnaud Riou

Documentaire, France, 2023, 1h35

MARDI 28/05 - 12H15

Echange post-projection

«Midis-docus» au Tiroir des Saveurs

Possibilité de se restaurer pdt la séance



ATTENTION la séance sera accessible exceptionnellement SUR RESERVATION! Et dans la mesure des places disponibles. Merci de d'envoyer un mail à info@cinemarche.be

EN JUIN... CINÉMARCHE SORT DES SENTIERS...

**Mardi 11/06 - 14h - Audiodescription
Presque**

Mardi 18/06 - 14h - CinéSéniors

Jeudi 20/06 - 20h

Ciné-théâtre TTJ

En attendant les robots

**Vendredi 14/06 - 20h
Ciné-concert Ateliers du Gerny
Michel Vay**

**Mercredi 19/06 - 14h - CinéAnimés
Nina et le secret du hérisson**

**Mardi 25/06 - 12h15 - Midis-docus
Mo'zar**

Dates	Films
Mercredi 1/05	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci - 14h Le tableau volé - 18h Maria Montessori - 20h
Jeudi 2/05	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci - 14h Le tableau volé - 16h The dead don't hurt - 19h45
Vendredi 3/05	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci - 14h Maria Montessori - 17h45 Le tableau volé - 20h
Samedi 4/05	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci - 14h The dead don't hurt - 17h45 N'avoue jamais - 20h15
Dimanche 5/05	Mon voisin Totoro - 14h N'avoue jamais - 18h Le tableau volé - 20h
Lundi 6/05	Mon voisin Totoro - 14h The dead don't hurt - 17h45 Maria Montessori - 20h15
Mardi 7/05	Mon voisin Totoro - 14h Maria Montessori - 15h45 Le tableau volé - 18h The dead don't hurt - 19h45
Mercredi 8/05	Mon voisin Totoro - 14h Le tableau volé - 18h Une affaire de principe - 20h
Jeudi 9/05	Mon voisin Totoro - 14h Une affaire de principe - 15h45 The dead don't hurt - 19h45
Vendredi 10/05	Mon voisin Totoro - 14h The dead don't hurt - 17h45 Le tableau volé - 20h15
Samedi 11/05	Princesse Mononoké - 14h Le tableau volé - 18h15 Une affaire de principe - 20h15
Dimanche 12/05	Princesse Mononoké - 14h Une affaire de principe - 16h30 Le tableau volé - 20h15
Lundi 13/05	The dead don't hurt - 19h45
Mardi 14/05	Une affaire de principe - 20h
Mercredi 15/05	Le garçon et le héron - 14h (CinéAnimés) Les tortues - 18h L'esprit Coubertin - 20h
Jeudi 16/05	Les tortues - 20h

Dates	Films
Vendredi 17/05	Retro therapy - 18h L'esprit Coubertin - 20h
Samedi 18/05	Princesse Mononoké - 14h Les tortues - 16h30 L'esprit Coubertin - 20h15
Dimanche 19/05	Princesse Mononoké - 14h L'esprit Coubertin - 18h30 Retro therapy - 20h15
Lundi 20/05	Les tortues - 20h
Mardi 21/05	Nous les Leroy (CinéSéniors) Io Capitano - 20h
Mercredi 22/05	Princesse Mononoké - 14h Les petites mains - 18h30 L'esprit Coubertin - 20h15
Jeudi 23/05	Retro therapy - 20h
Vendredi 24/05	L'esprit Coubertin - 18h Les petites mains - 20h
Samedi 25/05	Princesse Mononoké - 14h Les tortues - 16h30 Retro therapy - 20h15
Dimanche 26/05	Princesse Mononoké - 14h Les tortues - 18h30 Les petites mains - 20h15
Lundi 27/05	Les tortues - 20h
Mardi 28/05	Etugen - 12h15 (Midis-docus - Tiroir) L'esprit coubertin - 20h
Mercredi 29/05	Le voyage de Chihiro - 14h Les petites mains - 18h15 La contadora de peliculas - 20h
Jeudi 30/05	Retro therapy - 20h
Vendredi 31/05	La contadora de peliculas - 17h45 Les petites mains - 20h
Samedi 1/06	Le voyage de Chihiro - 14h Les petites mains - 16h15 La contadora de peliculas - 20h
Dimanche 2/06	Le voyage de Chihiro - 14h Retro therapy - 18h15 Les petites choses - 20h
Lundi 3/06	Retro therapy - 20h
Mardi 4/06	La contadora de peliculas - 20h

CINÉMARCHE ASBL

Ch. de l'Ourthe 74 | 6900 Marche

084/32.73.72 | 084/32.73.89 | info@cinemarche.be

Projections au CineXtra Place de l'Étang, 6900 Marche-en-Famenne

Excepté: **Midis-docus**: Tiroir des Saveurs, Ch. de l'Ourthe 74, Marche

Audiodescription: salle de spectacle, MCFA, Ch. de l'Ourthe 74, Marche

Tous les films sont accessibles sans réservation et en version originale (sauf exception, voir indication)

Avec «En route vers la Culture» venez au cinéma en bus **GRATUITEMENT** le **mardi 21/05 à 20h!**

Réservation: billetterie@mcfa.be

Tarif habituel de la salle: Ad: 8€ | Etudiant-Enf: 7€

Exceptés:

CinéAnimés : Ad: 6€ | Enf: 4€

CinéSéniors : 6€

Midis-docus : 5€ (boisson comprise)

Audiodescription : 2€

ART. 27: accès avec 1 ticket Art. 27 + 1.25€

Contact: 084 32 01 13 | nord.luxembourg@article27

Programmation complète sur:

WWW.CINEMARCHE.BE

WWW.CINEXTRA.BE

DEMANDEZ-LE PROGRAMME!

Recevez la newsletter mensuelle sur simple demande

Rejoignez-nous sur
facebook

